ДЕНЬ

+ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

№39 12 июля 2001 года Цена договорная Тел. 264-02-72 E-mail: den@irex.minsk.by

КАДР ДНЯ

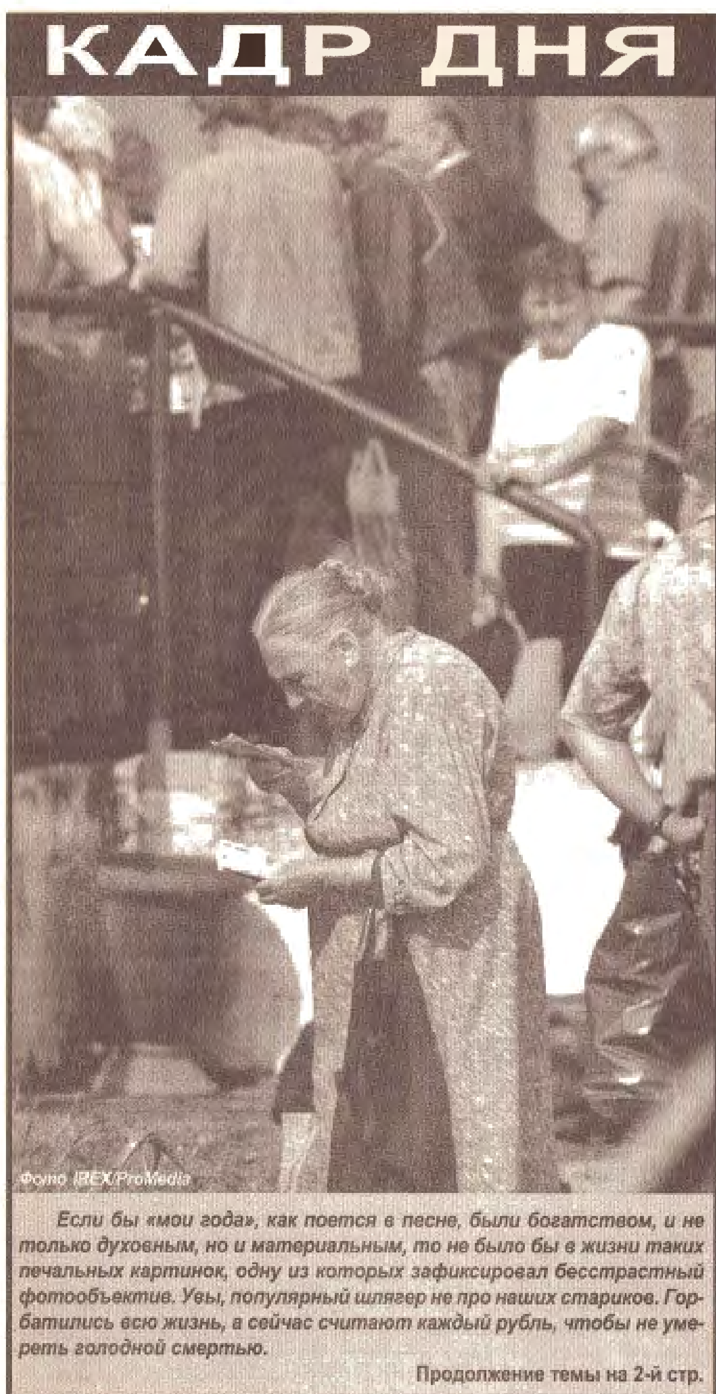


Фото IREX/ProMedia

Если бы «мои года», как поется в песне, были богатством, и не только духовным, но и материальным, то не было бы в жизни таких печальных картинок, одну из которых зафиксировал бесстрастный фотообъектив. Увы, популярный шлягер не про наших стариков. Горбатились всю жизнь, а сейчас считают каждый рубль, чтобы не умереть голодной смертью.

Продолжение темы на 2-й стр.

«КОГДА МЫ ГОЛОДНЫЕ – МЫ ТАКИЕ СТРАШНЫЕ...»

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

Беларусь является третьей после России и Германии страной, которая, по мнению поляков, представляет наибольшую угрозу для польской независимости.

По результатам общенационального опроса авторитетной польской социологической службы CBOS, почти пятая часть (19 процентов) польского общества считает, что в настоящее время существует реальная угроза для Польши со стороны других государств. 64 процента респондентов из этой группы в качестве самой опасной для Польши страны называют Россию, 35 процентов — Германию и 11 процентов — Беларусь. Украина, которая исторически считалась одним из «врагов» Польши, вызывает опасения только у семи процентов данной группы опрошенных, а самый большой «враг белорусских властей» — США — всего у пяти процентов.

«ПАЛЕНЫЕ» АВТО

Управлением КГБ по Гродненской области пресечена деятельность четырех международных преступных групп. Ими были организованы контрабандные каналы по незаконному перемещению через границу Беларуси дорогостоящих иномарок с последующей их регистрацией на подставных лиц (жителей Гродно) и вывозом в Россию по фиктивным документам с уклонением от уплаты таможенной пошлины.

Среди последних незаконно ввезенных на территорию Беларуси из Польши и изъятых у жителей Гродно автомобилей называются «Ауди-А6-Авант» 1998 года выпуска и «Ауди-А6» 2000 года выпуска. Выяснилось, что на иномарках были установлены фальсифицированные номерные знаки, а идентификационные номера незаконно изменены. Автомашины, оцененные соответственно в 35 и 45 миллионов рублей, решением суда обращены в доход государства.

ПІВА БУДЗЕ Ў ПЭТ-БУТЭЛЬКАХ

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Неўзабаве больш за 19 тысяч літраў піва ў суткі пачне выпускаць Рэчыцкі піўзавод. Такі рывок наперад (вытворчасць павялічыцца амаль на 5 працэнтаў) стане магчымым дзякуючы адкрыццю на заводзе новага цэха па разліву піва і набыццю новай тары, што прыйдзе на змену шкляным бутэлькам.

Цяпер усё рэчыцкае піва будзе разлівацца ў паўтаралітровыя пластыкавыя бутэлькі. Заказ на іх выраб ужо паступіў на сумеснае беларуска-літоўскае прадпрыемства «Індастрыз Суплайз Біс», якому завод даручае і аптовую рэалізацыю сваёй прадукцыі.

УРАГАН НАРАБІЎ БЯДЫ

Зноў ад моцнага ўрагана пацярпела Гомельшчына. На гэты раз не пашанцавала жыхарам Кармянскага, Добрушскага, Гомельскага і Рэчыцкага раёнаў, дзе непагадзь пралілася градам. Напрыклад, у Карме за паўгадзіны град змяшаў з зямлёю ўсе пасевы на прысядзібных участках. Пацярпелі і калектыўныя гаспадаркі, асабліва калгас «Перамога» і саўгас «Кармянскі».

Пашкоджанымі пасля ўрагану аказаліся 3 тысячы гектараў збожжавых, бульбы, кукурузы і караняплодаў. Многія калгасныя пасевы, асабліва збожжа, літаральна зацягнуты ілам. Дарэчы, летась, акурат у гэты час, у Кармянскім раёне ад ліўня з градам таксама загінуў, не паспеўшы выспець, ледзь не ўвесь прыватны і калгасны ўраджай. Страты ад сёлетняга ўрагана яшчэ падлічваюцца і абяцаюць быць вялікімі. Тым больш што яго ахвярамі сталі не толькі пасевы на прысядзібных участках і калгасных палетках, але і многія населеныя пункты. Смерч з пралíўным дажджом і градам на сваім шляху выварочваў векавыя дрэвы, зрываў шыферныя дахі з дамоў, затапляў склепы, зносіў лініі электраперадач і тэлефоннай сувязі, руйнаваў і завальваў дарогі.

А калі ўсё скончылася, абласныя службы МЧС адразу ж прыступілі да ліквідацыі наступстваў стыхіі. І ўжо назаўтра ў Карме і вёсках зноў з'явіліся электраэнергія і тэлефонная сувязь, былі расчышчаны ад завалаў дарогі. Цяпер матэрыяльнай дапамогі чакае пацярпелае насельніцтва, а дадатковага паліва, каб працаваць на пашкоджаных градам палетках, — гаспадаркі Кармяншчыны дый іншых пацярпелых раёнаў.

ПОГОДА НА 12 И 13 ИЮЛЯ

12 июля	13 июля
15-23 C⁰	11-25 C⁰

СОШЕЛ С ДИСТАНЦИИ

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Известный актер Евгений Крыжановский решил снять свою кандидатуру в борьбе за президентский пост. Но, как выяснилось, намерен продолжить свою политическую карьеру.

Несмотря на то что инициативная группа в поддержку Евгения Анатольевича была зарегистрирована, шансы на победу были равны нулю. Дело в том, что Крыжановский не является гражданином Республики Беларусь по рождению и согласно действующей Конституции не может быть президентом нашей страны. По его словам, он не был знаком с этим условием, поэтому и ввязался в борьбу. Центризбирком же не дал пояснений по этому поводу и обвинил претендента в том, что он ввел его, Центризбирком, в заблуждение, скрыв свое место рождения.



— Неправда! — сокрушается Евгений Анатольевич. — Я ничего не скрывал и не понимаю, зачем тогда было нужно регистрировать мою команду! Сборщики подписей работали на износ. Один человек получил инфаркт. Поэтому я не имею никакого морального права мучить команду до 21 июля, хотя сбор идет совсем неплохо. На сегодня уже собрано сорок две тысячи голосов. Но я хочу заявить, что, в отличие от моих политических оппонентов, для меня это только начало политической карьеры. Я сделал первый шаг в политику и считаю, что он был очень удачным. Сейчас создаю общественную организацию под условным названием «Европейский путь», которая станет новой оппозицией. Только не радикального, а конструктивного плана.

ТО ЛИ ЕЩЕ БУДЕТ!..

СОСТОЯЛОСЬ ЗАСЕДАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ. НА ПОВЕСТКУ ДНЯ БЫЛ ПОСТАВЛЕН ВОПРОС О ВЫНЕСЕНИИ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЙ СРАЗУ ТРЕМ ВОЗМОЖНЫМ ПРЕТЕНДЕНТАМ НА ПРЕЗИДЕНТСКОЕ КРЕСЛО – ЛЕОНИДУ СИНИЦЫНУ, СЕРГЕЮ ГАЙДУКЕВИЧУ И МИХАИЛУ МАРИНИЧУ.

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Заседание Центризбиркома проходило по уже хорошо отработанной в ходе парламентской предвыборной кампании схеме. После недолгого разбирательства Лидия Ермошина произнесла фразу: «Я предлагаю согласиться с предложенным проектом постановления об объявлении предупреждения инициативной группе в поддержку выдвижения кандидата в президенты», и вынесла постановление на голосование. Разумеется, как и всегда, в Центризбиркоме царило потрясающее единодушие. Все были только «за».

Так, члены инициативной группы Сергея Гайдукевича были уличены в раздаче больших календарей с изображением своего партийного босса, что было расценено ЦИКом как преждевременная агитация. Сергей Васильевич с таким обвинением не согласился и расценил это как провокацию. По его мнению, *«очень многих не устраивает та позиция, что на все вопросы ЛДПБ отвечает немножко по-другому, чем ее оппоненты по предвыборной борьбе»*. К тому же он первым собрал более ста тысяч подписей и является реальным конкурентом действующему главе государства. Это и послужило поводом для вынесения предупреждения.

Но по сравнению с членами инициативных групп Синицына и Маринича поведение «инициативщиков» Гайдукевича можно назвать образцово-показательным. Как выяснилось, в зарегистрированных списках инициативной группы в поддержку Синицына оказался некий поставчанин Владимир Рябоконь, который якобы ни сном ни духом не ведал о том, что входит в состав группы. Вроде бы уже после регистрации группы один из ее членов, некто Конаш, обратился к Рябоконю с просьбой провести сбор подписей и предложил предоплату в размере пяти долларов. По словам последнего, он категорически отказался брать подписные листы и деньги, но Конаш оставил пакет и ушел. Возмущенная жена Рябоконя написала гневное заявление в территориальную комиссию, в котором сообщила, что, мол, мужа без его согласия включили в состав инициативной группы, и в качестве вещдока приложила к заявлению пять пожеванных однодолларовых купюр.

Однако этот факт и Леонид Георгиевич, и члены его инициативной группы категорически отвергли. «Мы понимаем, какой идет политический процесс, — говорил Синицын. — И надо понимать, какими средствами внедряются в группу люди, для того чтобы дискредитировать работу». Более того, как стало известно, в минувшую субботу по требованию прокуратуры с его младшим сыном Алексеем досрочно был расторгнут трудовой контракт. Молодой человек работал специалистом отдела маркетинга в лондонском представительстве «Белавиа» и сейчас готовится к передаче дел. Синицын считает, что таким способом его пытаются вынудить сойти с предвыборной дистанции. Но он настроен решительно. Леонид Георгиевич принял решение о подаче судебного иска о защите чести и достоинства на Владимира Рябоконя и в установлении истины готов идти до конца.

В подобном грехе «уличили» и Маринича. В ЦИК поступило письменное заявление о том, что Михаил Афанасьевич поощряет денежными вознаграждениями членов своей инициативной группы — от восьми до семидесяти тысяч рублей. Присутствовавший на заседании руководитель инициативной группы Леонид Сечко (самого Маринича на судьбоносном заседании не было, так как, помимо того что он «кандидат в кандидаты», выполнение своих основных обязанностей посла с него никто не снимал) назвал обвинения «предвыборной игрой, проходящей по очень странным правилам», и категорически заявил, что услуги по сбору подписей не оплачивались. Группа, им возглавляемая, также намерена опротестовать в суде поданные в Центризбирком жалобы.

Однако обжаловать действия самого ЦИКа невозможно, поскольку предупреждение является превентивной мерой. Правда, после второго предупреждения может оказаться, что все усилия по сбору подписей были напрасны, поскольку в регистрации будет отказано. Но ведь не стоит забывать, что все идет по заранее спланированному сценарию. Захотят — не предупредят, захотят — снимут с дистанции...

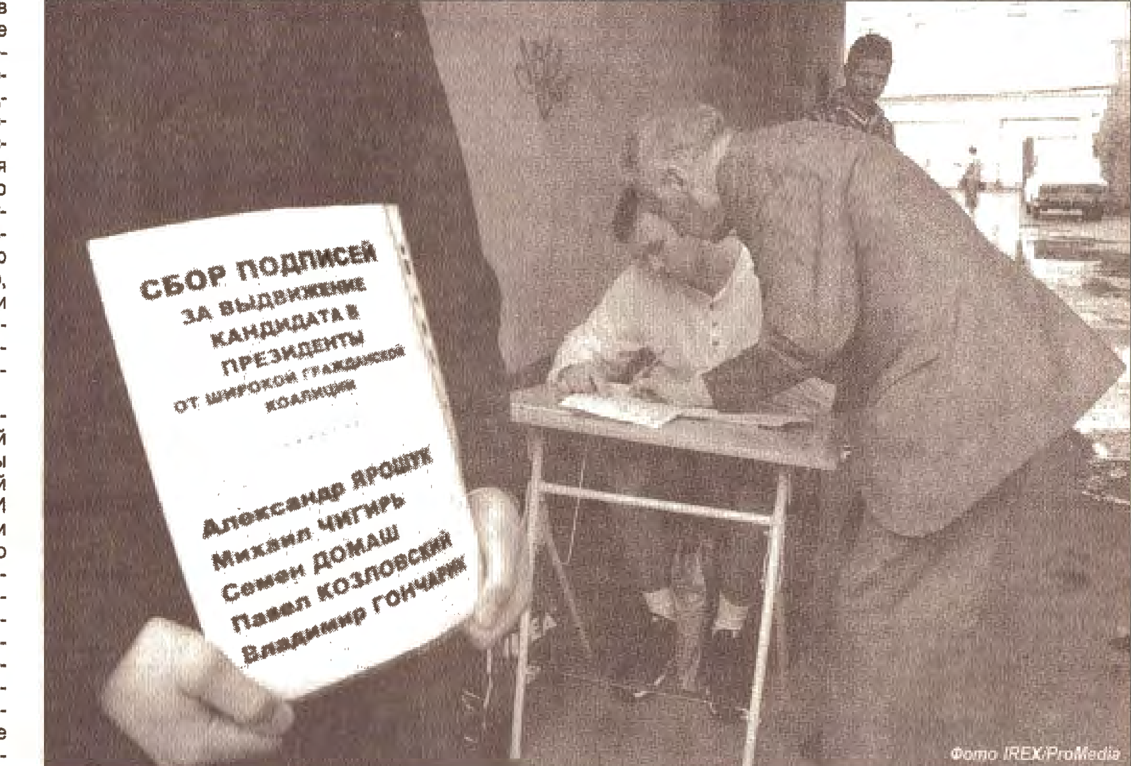


Фото IREX/ProMedia

К «пятерке» у ЦИК претензий нет...

К БЕЛОРУССКОМУ НАРОДУ И МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

На 9 сентября 2001 года в Республике Беларусь назначены президентские выборы. Нет сомнения в том, что если выборы будут честными, открытыми и свободными, то белорусский народ изберет достойного руководителя нашей страны.

Однако уже в самом начале избирательной кампании действующая власть во главе с Лукашенко приступила к подготовке фальсификации выборов. При формировании Центральной и территориальных избирательных комиссий грубо нарушены Конституция и действующее законодательство. В их состав преднамеренно были включены считанные единицы из 600 представителей демократических партий и общественных объединений, выдвинутых в соответствии с Избирательным кодексом. Власти в нарушение закона уже заготовили списки членов участковых избирательных комиссий. В них опять нет представителей демократических партий, зато преобладают те, кто участвовал в фальсификации результатов парламентских выборов осенью 2000 года.

Очевидно, что Лукашенко решил повторить прошлогодний сценарий фальсификации выборов. Заранее планируется объявить его победителем, хотя достоверно известно: за Лукашенко даже на старте избирательной кампании намерено проголосовать около 20% избирателей, и при этом его рейтинг неуклонно снижается.

Вопреки закону Лукашенко фактически уже начал свою избирательную кампанию. Он ежедневно не сходит с телеэкранов, в то время как на других претендентов государственными СМИ изливаются потоки грязи и клеветы.

Совершенно очевидно: Лукашенко готовится захватить власть еще на один срок обманным, а при необходимости — и силовым путем. Если это произойдет, то страну ожидает еще большая политическая и экономическая изоляция, развал экономики и резкое снижение уровня жизни. В результате Беларусь может исчезнуть с карты Европы как самостоятельное государство.

Мы, претенденты в кандидаты в Президенты Республики Беларусь, руководители демократических партий и общественных объединений, исходя из чувства ответственности за будущее страны:

1. Обращаемся ко всем гражданам Беларуси с призывом противостоять нарушениям закона со стороны правящего режима, а также содействовать избранию нового, достойного президента страны.

2. Заявляем о готовности координировать свои действия с целью:

2.1. консолидации усилий всех претендентов, демократических партий и общественных объединений для смены правящего режима;

2.2. совместного проведения массовых акций протеста, если властью не будут созданы условия для проведения свободных и справедливых выборов.

3. Обращаемся к руководителям предприятий, организаций и учреждений с призывом не участвовать в противозаконных действиях в ходе избирательной кампании.

4. Выражаем уверенность в том, что сотрудники прокуратуры и судов, оперативных и иных подразделений КГБ и МВД не будут выполнять указания должностных лиц, идущие вразрез с положениями Конституции и законов.

5. Призываем прокуроров внести протесты по фактам нарушений законности при формировании территориальных избирательных комиссий.

6. Предлагаем президиумам областных, Минского городского Совета депутатов, районных Советов депутатов, соответствующим исполнительным комитетам повторно рассмотреть вопрос о включении в состав образованных территориальных избирательных комиссий представителей партий, общественных объединений, трудовых коллективов, а также граждан, выдвинутых путем сбора подписей, которым было отказано во включении в состав комиссий.

7. Признавая судьбоносное значение для всего белорусского народа наступающих выборов, считаем принципиально важным прохождение каждым кандидатом в президенты специального медицинского обследования на предмет возможности исполнения возложенных на президента страны функций управления государством.

8. Обращаемся к ОБСЕ и другим международным организациям, к правительствам и парламентам европейских стран с просьбой содействовать проведению свободных и справедливых президентских выборов и укреплению демократии в Беларуси.

Мы уверены: сила — в единстве действий, и не сомневаемся, что народ изберет нового, достойного Президента Республики Беларусь!

ПОДПИСАЛИ:

Претенденты в кандидаты в Президенты Республики Беларусь:

Владимир Гончарик, Семен Домаш, Сергей Калякин, Павел Козловский, Михаил Чигирь, Сергей Антончик, Константин Кононович, Валерий Левоневский, Николай Мекеко, Виктор Терещенко, Александр Ярошук;

От политических партий:

Александр Добровольский — Объединенная гражданская партия;

Владимир Нистюк — Белорусская социал-демократическая партия (Народная громада);

Елена Скрыган — Партия коммунистов Белорусская;

Леонид Лемешонок — Белорусская партия труда;

Валентина Полевикова — женская партия «Надзея»;

От общественных объединений и профессиональных союзов:

Василий Леонов — председатель оргкомитета общественного коалиционного движения «За Новую Беларусь»;

Ирина Жихарь — Белорусская организация трудящихся женщин;

Мечеслав Гриб — председатель Верховного Совета 12-го созыва;

Геннадий Грушевой — фонд «Детям Чернобыля»;

Гарри Погоняйло — Белорусский Хельсинкский комитет;

Людмила Петина — Женское независимое демократическое движение;

Борис Звозсков — общественное объединение «Правовая инициатива»;

Александр Бухвостов — профсоюз автосельхозмашиностроения;

Геннадий Быков — Свободный профсоюз Белорусский;

Станислав Богданкевич — почетный председатель Объединенной гражданской партии;

Василий Шлындиков — Гражданский комитет «Выбор 2001».

Обращение принято 26 июня 2001 г., окончательно согласовано 3 июля 2001 г.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ЛОЯЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ

ТАК ОХАРАКТЕРИЗОВАЛ В БЕСЕДЕ С КОРРЕСПОНДЕНТОМ «ДНЯ» ВЫНЕСЕННЫЕ ЦЕНТРИЗБИРКОМОМ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ СЕКРЕТАРЬ ЦИК НИКОЛАЙ ЛОЗОВИК.

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

— Николай Иванович, заседание Центризбиркома проходило в достаточно напряженной атмосфере. Соискатели кандидатского мандата обвинили избирательную комиссию в предвзятости и заангажированности. Насколько, на ваш взгляд, эти обвинения обоснованны?

— Сегодня состоялось обыкновенное рабочее заседание. Никаких обвинений в адрес Центризбиркома не было.

— Тогда как объяснить тот факт, что Леонид Синицын после вынесенного ему предупреждения в своем комментарии для нашей газеты заявил, что на него сейчас оказывается давление, в частности, действия Центризбиркома он также расценивает как прессинг?

— Сейчас пресечение любого противоправного действия будет расцениваться лицами, заявившими о своем желании выдвигаться кандидатами в президенты, как давление. Но это не более чем их собственная позиция.

Факты, которые были представлены на рассмотрение комиссии, изучены, выверены. Поверьте, мы бы не стали рассматривать такие серьезные обвинения, если бы они не были доказаны и официально оформлены.

— Кстати, на заседании говорилось, что против Леонида Синицына у Центризбиркома якобы имеются еще какие-то факты. Но сейчас они не могут быть названы, потому что окончательно не проверены...

— Как раз речь и идет о таких фактах, когда нам звонят по телефону и сообщают о каких-то нарушениях. Но предметом рассмотрения Центризбиркома должна быть не информация, а конкретные, установленные факты.

— Можно ли говорить о том, что если имеющаяся у вас компрометирующая Леонида Синицына информация подтвердится, то будет вынесено еще одно предупреждение и в регистрации ему будет отказано?

— Так сказать нельзя. На сегодняшний день юридически оформленными фактами мы пока не располагаем. Но информация по ряду кандидатов имеется и изучается. А почему по Синицыну так сказать нельзя? Потому что я не могу говорить за всю комиссию. Вероятность такая, конечно, есть. Но при оценке конкретных фактов должно быть учтено мнение каждого члена комиссии.

— А куда пойдут те пять долларов, которые подшиты к заявлению гражданина, пожаловавшегося на подкуп со стороны члена инициативной группы Леонида Синицына?

— А мы сами голову ломаем, куда же нам эти деньги девать. Скорее всего, если дело будет передано в суд для принятия мер административного воздействия, эти пять долларов в качестве вещественного доказательства будут приобщены к делу.

— И еще несколько вопросов, не относящихся к последнему заседанию Центризбиркома. Вчера в дверь моей квартиры позвонили и, представившись государственной инициативной группой, предложили отдать свою подпись в поддержку Александра Григорьевича. Я попыталась выяснить: что значит государственная инициативная группа, но вразумительного ответа так и не получила. Может быть, вы объясните?

— Мы знаем только одну инициативную группу — ту, что зарегистрирована Центризбиркомом. Никакой другой у лица, желающего выдвигать свою кандидатуру на президентский пост, нет и быть не может. Скорее всего, это была группа провокаторов, которая скрывает свою деятельность под названной вами маркой.

Наша комиссия располагает фактами, когда в сельской местности собирались подписи якобы за действующего президента, а впоследствии выяснилось, что подписи заполучило другое лицо. Естественно, такие факты не остаются без внимания и будут переданы в правоохранительные органы для принятия мер административного воздействия.

— Я располагаю информацией о том, что на предыдущем заседании поднимался вопрос о якобы собранных семидесяти подписях в поддержку Лукашенко в могилевской областной больнице для душевнобольных. Причем подписывался не только медперсонал, но и все пациенты. Как вы можете это прокомментировать?

— (Лукаво улыбаясь. — Т.К.) Такой вопрос на заседании Центризбиркома не рассматривался. Я полагаю, у вас недостоверная информация.

Но давайте порассуждаем. В таких заведениях есть люди, не лишенные дееспособности по закону. В соответствии с Избирательным кодексом право голоса, а следовательно, и право подписи в подписном листе за того или иного кандидата не имеет гражданин, лишенный дееспособности в судебном порядке. Таким образом, лица, проходящие курс лечения, например, от алкоголизма, вполне вменяемы. Еще бывает, что в этих больницах содержатся престарелые одинокие люди, которых определили как бы в приют. Лишать их права участия в выборах также было бы неправильно.



Фото IREX/ProMedia

— А что вообще грозит чиновникам, которые, скажем, заставляют ставить подпись за того или иного кандидата?

— Центризбирком реагирует на все без исключения сигналы, будь то письменное или устное заявление гражданина или сообщение в СМИ. Мы проверяем информацию, устанавливаем, насколько она достоверна, и делаем соответствующие выводы. Факты нарушений избирательного законодательства рассматриваем мы, и все рычаги воздействия находятся в наших руках. Если мы устанавливаем, что должностное лицо превысило свои полномочия в рамках трудового, административного или гражданского права, мы обращаемся к административным либо правоохранительным органам.

— Николай Иванович, не могли бы вы объяснить, каким образом была зарегистрирована инициативная группа Евгения Крыжановского, если он уроженец Одессы и не является гражданином нашей страны по рождению, как этого требует законодательство?

— Согласно действующему законодательству мы регистрировали инициативную группу. Поэтому жесткой проверки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к претендентам на кандидатский мандат, не проводилось. По тем гражданам, которые представили информацию, вызвавшую сомнения, мы провели дополнительную проверку. Например, мы отказали в регистрации инициативной группы гомельчанина Ляшко, поскольку было установлено, что он не является гражданином Республики Беларусь по рождению.

Каждому гражданину, изъявившему желание зарегистрировать инициативную группу, задавался один вопрос: «Соответствует ли ваша кандидатура требованиям Конституции?». В данном случае Крыжановский ответил утвердительно, поэтому его группа и была зарегистрирована. Но когда будут собраны необходимые для участия в президентских выборах сто тысяч подписей, анкетные данные соискателей кандидатского мандата будут проверены тщательнейшим образом.

— При объяснении своего схода с предвыборной дистанции Наталья Машерова заявила, что не верит в честность и демократичность предстоящих выборов. В нечестные же игры она не играет. Что вы думаете по поводу этого заявления?

— ЦИК и территориальные комиссии намерены безукоризненно выполнять законодательство Республики Беларусь. Но, на мой взгляд, как бы мы ни выполняли закон, в случае победы действующего президента нас обвинят в его нарушении. Уже сейчас делаются заявления о нарушениях при формировании территориальных комиссий. Однако мы провели проверку и никаких нарушений не выявили. Поэтому обвинения в предполагаемых фальсификациях — это из области собственных умозаключений.

— У вас нет никаких сомнений в прозрачности, честности и демократичности избирательной кампании?

— По крайней мере, мы все для этого делаем. Сегодня уже можно говорить, что на выборах будет присутствовать большое число наблюдателей как с Запада, так и с Востока, которые смогут убедиться в том, что скрывать нам нечего. Ну а те, у кого богатое воображение, вполне возможно, смогут узреть нечто незаконное. Тем более что эти измышления будут кое-кем востребованы и даже неплохо оплачены.

Сейчас комиссия работает спокойно, претензий к нашей деятельности со стороны претендентов на кандидатский мандат нет. Ну а для тех, кто сегодня остался недоволен решением комиссии, могу сказать: «Извините, те нарушения, которые нами зафиксированы, иначе быть оценены и не могли». Мы еще очень мягко отнеслись к ним. Ведь за прямое использование денежных средств при сборе подписей, как в случаях у Синицына и Маринича, надо было вообще снимать их с избирательного марафона. В следующий раз меры будут более строгие.

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

ПОШУТИЛИ С КОНСУЛЬСТВОМ

Елена ЧЕБ, «День»

На прошлой неделе в центре Бреста появились объявления следующего содержания: «Принимаем от населения пивные бутылки. Обращаться по телефону...» И далее указан телефон Генерального консульства России в Бресте. Генконсулу Борису Родимову такие остроты пришлись не по нраву. «Пакость, которая мешает работать сотрудникам Генерального консульства и, самое главное, решать жизненные вопросы жителей Брестской области. На указанный телефон то и дело поступают звонки от потенциальных сдатчиков стеклотары (наши сотрудники отметили, что один и тот же человек периодически «справляется» о ходе приема бутылок). А вот граждане, которым необходима помощь Генконсульства, дозвониться не могут».

ГЛАС НАРОДА

Эх, зря молодежь считают политически безграмотной, вялой и аморфной! Совершенно это незаслуженно, граждане. Прогрессирующие идиоты, достигшие совершеннолетия, и те дату выборов знают. Что уж говорить о той части думающих молодых людей, которым и не спится-то по причине переживаний за судьбу своей многострадальной Родины! Предлагаю вам совместный мозговой штурм неравнодушного молодого племени Брестчины.

Внимание, вопрос! Связываете ли вы свое счастливое будущее с нынешним президентом Беларуси?

Ольга, 20 лет, студентка:

— Нет. Потому лишь, что все сильные личности, которые выходят на политическую арену, задушены. Возьмем, например, ту же Машерову. Лукашенко морально подавил человека, «наехал» на нее, власти-то у него больше. Нереально сделать так, чтобы он не был президентом. Выборы будут сфабрикованы. Но все равно из принципа проголосую против.

Виктор, 24 года, положение в обществе указать отказался, зато ситуацию в стране прокомментировал с удовольствием:

— По процентному соотношению денег, которые находятся у власти Лукашенко, можно сказать: главное его достижение — это политика сближения с Россией. Будем откровенны, никто не остается без работы, если занимается какой-то деятельностью. Если у власти останется Лукашенко, я скажу одно: он будет продолжать ту политику, которую начал. Кому-то это нравится, кому-то нет, мы будем оптимистами. Я категорично — «за». Лукашенко — человек, который говорит правду в глаза, и чем его политика отличается от других. Он не лицемерит, не преклоняется перед Западом. Он прямо говорит: «Товарищи, господа, если вы такие демократы, то давайте подходить с одинаковыми мерками для всех. Мы можем произвести столько-то товара, дайте нам возможность сплавить его на ваш западный рынок». А они говорят: «Квота есть. Допустим, 10 г масла, 20 г колбасы, 30 тракторов, 40 двигателей, не более». Это называется ущемление прав.

Вадим, 25 лет, врач:

— К большому сожалению, с нынешним президентом свое будущее я связать могу, но счастливым его не назову. Ибо все мои проблемы связаны с существованием режима Лукашенко, начиная с низких зарплат и заканчивая моим душевным состоянием. Посмотришь БТ — постоянно один Александр Григорьевич трясется, а на меня это жестокую тоску нагоняет. Я бы хотел, чтобы вместо него Мадонну показывали. Не хочется мне, чтобы Лукашенко нашим президентом остался. У него комплекс неполноценности, даже его прическа об этом говорит: волосы зачесаны от одного уха к другому. Человек не уверен в себе, чего-то боится и все время врет.

СОЦИОЛОГИЯ

ВСЯКОЕ ДЕРЕВО ПОЗНАЕТСЯ ПО ПЛОДУ СВОЕМУ...

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

Мудрые слова записаны в Евангелии от Луки: «Нет доброго дерева, которое приносило бы худой плод. И нет худого дерева, которое приносило бы плод добрый. Ибо всякое дерево познается по плоду своему». Сад, выросший за семь последних лет в Беларуси, оказался бесплодным. Хотя холеные садовники (то есть нынешняя власть) яростно доказывают нам: «Сад ломится от изобилия, в это просто надо поверить!»

Однако в свободе самим зайти в сад и, говоря современным языком, получить искомую информацию о состоянии дел нам с вами отказано. Более того — запрещено. Особенно теперь, в канун очередного, как всегда, судьбоносного «переустройства» нашего сада. Боже упаси, если кто-либо приоткроет заветную калитку, а затем всем остальным расскажет, что видел!..

Ну а если отвлечься от иносказания, то речь идет, конечно же, о том, сколь свободно мы можем сегодня, будучи уже вовлеченными в крутой водоворот предстоящих президентских выборов, иметь достоверную информацию о происходящем в Беларуси. Но полноценную информацию, а с цифрами и аналитикой. Не страх ли показать свое бесплодие заставляет власти прибегающие «отбиваться» от правды не в открытых диалогах, а ушатами грязи и лжи на шибко умных? А уж уста низкорейтингового БТ непременно изрекут: мол, этих умников-аналитиков и знатоков-социологов (речь, бесспорно, о негосударственных центрах) на западные деньги купили враги, чтобы «лепили» рейтинги и положительные имиджи доморощенным демократам.

Ситуацию вокруг манипуляций информационным сознанием избирателей со стороны власти комментирует директор НИСЭПИ **Олег МАНАЕВ:**

— У нас общество очень резко разделено. Это разделение произошло как в науке в целом, так и в социологии в частности. Есть государственные исследовательские аналитические центры (я говорю о политологии, о социологии, о праве, об экономике) и негосударственные. В принципе, все это есть и в других странах, но специфика Беларуси в том, что те, кто называет себя независимыми исследователями, властями воспринимаются однозначно — враги, поголовно купленные на презренные доллары.

Есть государственные социологические центры, три из них известны: институт социальных и политических исследований при администрации президента, институт социологии Академии наук и центр социологии при Белгосуниверситете. Они давно работают, среди сотрудников немало высококлассных профессионалов. Но проблема в том, что эти центры, как при советской власти, так и сегодня, находятся в полном подчинении государственным интересам (а стало быть, и под контролем). Это выражается в том, что им определяют тематику исследований, а часто и инструментарий (вопросы, аналитику и т.д.). Конечно же, такое вмешательство сказывается на качестве информации. Но есть еще более важная проблема — гласность. Ведь центры интенсивно работают, а что об итогах их исследований знает общественность?

Вот и получается, что эти центры работают в режиме обслуживания не общества, а власти. Поскольку же власть у нас сконцентрирована в руках исполнительной структуры (читай: в руках президента), то понятно, что все исследования проводятся в интересах А.Лукашенко.

Мы с осторожностью относимся к тем цифрам и выводам, которые так или иначе (через БТ, например) просачиваются «в свет». Хотя, когда там проводятся с научной точки зрения чистые опросы, существенных отличий с нашими исследованиями нет.

Есть и негосударственные социологические центры (кстати, НИСЭПИ образован в феврале 1992 г., мы были первым независимым центром в Беларуси). Таких сегодня по всей республике около двух десятков.

Естественно, и раньше были попытки игнорировать, дискредитировать, прессинговать независимые аналитические центры. Например, что три с половиной года назад НИСЭПИ был обвинен даже в шпионаже! Но «наезды» особенно участились в последнее время. Ведь мы изучаем, исследуем и предаем гласности те факты нашей жизни, которые наиболее волнуют людей. Конечно, это власти мешает. Например, президент говорит о том, что у него рейтинг 65% (такую цифру ему выдают под «госзаказ»), а мы говорим — 38%...

И еще надо сказать о том, о чем у нас мало говорят. В Югославии режим Милошевича пал не только потому, что это должно было случиться. Важную роль в победе демократии сыграла и активная работа независимых аналитических и социологических центров. Именно они постоянно публиковали рейтинги демократических политиков, они показывали обществу картину действительности.



Фото IREX/ProMedia

Пример Югославии, безусловно, сильно озаботил как нашего президента, так и его окружение. Они уже понимают силу постоянного насыщения общества информацией с цифрами, аналитикой, выводами. Ведь за цифрами опросов стоит мнение народа!

В политологии есть известный эффект, называемый «спираль молчания». Это когда общество не владеет правдивой информацией и взять ее неоткуда, так как она засекречена грифом «для служебного пользования».

Независимые аналитики и социологи эту «спираль» раскручивают, разрывают, публикуя информацию о том, что же на самом деле происходит не только в обществе, но и в коридорах власти.

Чем ближе президентские выборы, тем больше будет возрастать роль таких независимых центров. Но тем сильнее будет и давление на них. В ход пойдет все. Например, не так давно в одной независимой газете появились статьи, дискредитирующие независимых аналитиков и социологов. Автор высказал недовольство работой аналитического центра «Новак». То есть объективно автор и главный редактор приняли участие в проекте властей по дискредитации независимых социологических опросов и аналитики. Высказывалось даже мнение, что «заказ на исследования» А.Вардомацкому поступил якобы из спецслужб...

Когда свои бьют своих — это всегда на пользу кому-то третьему. Как вы полагаете, что должен думать избиратель из деревни в Витебской области, где только БТ и вещает?

Кстати, а слышал ли кто-либо, какие суммы получают на исследования «государевы» аналитические центры? Есть ведь официальное постановление Совета Министров, в котором говорится, что на проведение опросов и мониторинга по выборам из госбюджета выделено 105 млн. белорусских рублей ($80 000). У нас же очень большим объемом работ занимаются волонтеры, потому что нет у нас денег на сотни штатных сотрудников, как в госцентрах.

И последнее. Мы задавали гражданам вопрос: «Нужно ли предавать максимально широкой огласке итоги исследований независимых социологических центров?» В сумме ответивших — шесть «за» против одного «нет». Еще вопрос: «Можно ли доверять независимым аналитикам и социологам?» 37,5% ответили, что можно, 14,4% — «нет, так как они дают искаженную информацию, оплаченную Западом», 17% — ничего не слышали о центрах, остальные затруднились ответить. Власти работают на информационном поле тех, кто нас отрицает или вообще ничего не знает (а это в основном сельское население). Поэтому «рэзанатары» бесстыдно поливают грязью всех, кто говорит о действительном положении дел в республике. Когда нет у людей альтернативной информации, выбирать не из чего. Впрочем, всем нам пора самим думать, считать, анализировать. Пора оценить урожай в саду, о котором вы говорили.

ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

...Я склонилась над ней и прислушалась к тому, что она говорит. «Господи, неужели такое возможно!» — пронеслось у меня в голове. А она, едва шевеля губами, упрямо твердила: «Я не хоч-у-у жи-и-и-ть! Надо свести жизнь на край и все... Двенадцать дней. Двенадцать дней я не буду есть и все». По ее морщинистой щеке течет одинокая слеза. У нее не осталось сил даже на то, чтобы плакать. Это не просто слеза. Это слеза отчаяния.

К моему горлу подступает ком, но я заставляю себя не заплакать. Тогда я еще не представляла, что знакомство с этой женщиной заставит меня посмотреть на мир совсем иными глазами...

ПОДКИДЫШ

82-ЛЕТНЮЮ СТАРУШКУ МИЛИЦИОНЕР СДЕЛАЛ БОМЖЕМ

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

НАЧАЛО КОНЦА

Злоключения 82-летней жительницы крымского города Джанкой Екатерины Кузьминичны Маляровой начались в начале прошлого года. Так уж сталось, что придя к черте преклонного возраста, она осталась одна. Все пять ее сестер уже умерли, а их дети разлетелись по всему свету, не оставив бабе Кате никаких своих координат. Правда, адрес одного из племянников ей все же удалось раздобыть, и она тешила себя надеждой, что если вдруг больше не сможет жить одна, то соберется и уедет к Толику в Беларусь. Ну а пока были силы, пыталась карабкаться по жизни самостоятельно.

Конечно, пенсии всегда не хватало. Из 55 гривен больше половины уходило на оплату коммунальных услуг. Помощи же ждать было неоткуда. Поэтому Екатерина Кузьминична обратилась к местным властям с просьбой предоставить ей другое жилье, с меньшей квартирной платой. Но те, вместо того чтобы войти в положение старушки, воспользовались ее беспомощностью и беззащитностью и переселили в дом, который в скором времени должен был пойти под снос. Так женщина оказалась в крохотной сырой комнатушке коммунальной квартиры. Огромные дыры в полу, стенах и крыше лукаво рассматривали свою новую хозяйку, ибо на самом деле преимущество было на их стороне. Они были большими друзьями с дождем, ветром, сыростью, морозами и к тому же состояли в сговоре с джанкойскими чиновниками. Когда отчаявшаяся женщина обратилась к государственным мужам с просьбой помочь ей в беде, они ответили: мол, раз ты, бабуля, русская, то поезжай к своим и поищи помощи у них, а мы тебе ничем не поможем. Одним словом, сговорщики наконец доконали старушку. И в июне этого года, дождавшись пенсии и раздав все долги, она собрала свои скромные пожитки, купила железнодорожный билет до Минска и отправилась искать племянника.

ОТРОДЬЕ В ПОГОНАХ

До белорусской столицы бабуля доехала без приключений. Сойдя на перрон, она начала спрашивать у прохожих, как ей добраться до Минского района, в котором, по ее предположению, живет племянник. Но одни говорили одно, другие другое, третьи просто не хотели отвечать. И тут на старушку обратила внимание сотрудница вокзала. Выслушав сбивчивое объяснение Екатерины Кузьминичны, она отвела ее в привокзальное отделение милиции и попросила работников милиции проверить: проживает ли по указанному бабушкой адресу такой человек. Те согласились и после проведения проверки сказали женщине, что ее племянник там не живет.

Озадаченная и слегка ошарашенная этим известием, Екатерина Кузьминична вышла из опорного пункта и побрела искать какой-нибудь тихий дворик, где бы она могла сесть на лавочку, перекусить и заодно подумать, что делать дальше. Так, на свою беду, она забрела во двор, где находится участок милиции отдела правопорядка Октябрьского РОВД города Минска. Ничего не подозревающая бабуля дислоцировалась на лавочке, находящейся аккурат напротив этого демонического заведения и начала свою скромную трапезу. Однако не успела она дожевать беззубым ртом и куска хлеба, как перед ее взором предстал бравый молодец в милицейской форме и потребовал предъявить документы. Женщина послушно выполнила указание и начала объяснять, что ехала к племяннику, но в милиции, где она только что побывала, ей сказали, что такого по указанному адресу нет, поэтому она сейчас перекусит, подумает, как быть дальше, и уйдет. Выслушав объяснение, «сердобольный» старшина забрал у Екатерины Кузьминичны паспорт и, пообещав, что еще раз проверит информацию о племяннике, приказал: «Сиди здесь и никуда не уходи. Я скоро вернусь». И ушел.

И вот старушка сидит на лавочке перед опорным пунктом и терпеливо ждет. Ждет день, два, три, пять, семь... Дождик ее моет, солнышко сушит. Видавшие виды жильцы окрестных домов, узнав, что с ней стряслось, начали приносить ей еду и теплые вещи, кто-то давал деньги. Но взять к себе никто не отважился. За это время бедно одетая женщина превратилась в неприятно пахнущую особу бомжеватого вида. Она же все ждала, тихо оплакивая свою беспомощную старость...

На восьмой день ранним утром мимо ее лавочки прошел милиционер, в котором женщина узнала своего обидчика. Она кинулась к нему и стала просить, чтобы он вернул ей паспорт. Но в ответ снова услышала: «Бабка, я ж тебе сказал сидеть и ждать. Вот сиди и жди». Порядком ослабевшая старушка не могла броситься вдогонку за подонком и смиренно опустилась на лавочку, которая за восемь дней стала для нее родным домом.

К ночи того же дня сильно похолодало, и кто-то из тех женщин, кто подкармливал ее все это время, предложил пойти переночевать на автовокзал. Так Екатерина Кузьминична прожила еще четыре дня своей жизни на автовокзале «Центральный». А когда оттуда попросили убраться, снова вернулась в уже знакомый двор. Правда, на другую лавочку, которая, впрочем, находилась неподалеку от той, первой.

Она очень устала. Ее старые кости требовали покоя. Почему-то началось нестерпимое жжение голеней. После того как немного перекусила едой, которую ей вынесли, она вытянулась на лавке и уснула. Но ночью бабулька проснулась от того, что какой-то «очень добрый» милиционер сильно толкнул ее в спину, и она свалилась со своей «постели».

— Бабка, спать надо сидя! — произнес мент. — Это тебе не гостиница. Поняла?

С этими словами страж порядка удалился. А старушка послушно выполнила указание. Все семь дней она спала только сидя, облокотившись о дерево, которое росло возле самой скамейки. Все семь дней дождик снова щедро ее поливал, а солнышко сушило. Она уже чувствовала, как силы покидают ее, и твердо решила свести счеты с жизнью.



АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

Чем бы все это закончилось — не знаю. Но на ее счастье из Орши в Минск на несколько дней по делам приехал предприниматель Геннадий и остановился у друзей, которые живут в доме по улице Свердлова. Окна их квартиры выходят во двор, в котором обосновалась Екатерина Кузьминична. Заметив из окна одинокую старушку, Геннадий поинтересовался у друзей, что за женщина и почему здесь сидит. Однако те хоть и выносили ей еду, но сами толком ничего не знали.

Он спустился вниз, подошел к бабушке и начал расспрашивать. Ее рассказ был настолько ошеломляющим, что он взял женщину и отправился с ней в тот самый Октябрьский РОВД, где, как она утверждала, должен был находиться ее паспорт.

Сначала в отделении заявили, что Геннадий пришел не по адресу и никакого паспорта у них нет. Что, скорее всего, бабуля свой документ потеряла и не смогла придумать ничего лучшего, как обвинить во всем милицию. Затем порекомендовали дождаться начальника РОВД или участкового. Но внезапно, после нескольких часов создания видимости поиска, один из работников милиции вспомнил, что когда-то у какой-то бабки взяли паспорт, который долгое время у них где-то валялся. Это придало Геннадию уверенности, и он стал настойчиво требовать вернуть паспорт бедной женщине.

И вдруг... в одном из сотрудников отдела старушка узнала того, кто заставил ее пятнадцать (!) дней сидеть на скамейке и ждать его прихода. Отпираться было бесполезно. Но, как оказалось, изъятого паспорта в отделении действительно нет. Выяснилось, что документ находится у кого-то из сотрудников отдела. Обзвонив своих коллег, дежурный милиционер узнал, у кого конкретно находится паспорт Екатерины Кузьминичны, и в течение двадцати минут привез его в отделение и вернул хозяйке. Кстати, не лишним будет сказать, что вся процедура поиска паспорта заняла более семи часов. Потрясающая оперативность!

Второй задачей Геннадия было устройство старушки на ночлег. Стрелки часов указывали на половину второго ночи. Друзья Геннадия помогли ему отвезти женщину в привокзальную гостиницу «Экспресс». Вкратце пересказав администратору историю, приключившуюся с бабушкой, им удалось поселить ее в гостиницу. Сутки проживания «иностранной гражданки» обошлись Геннадию в 14 тысяч белорусских «зайчиков». Так бабулька провела свою первую ночь в белорусской столице под крышей настоящего дома.

На утро следующего дня, отменив все встречи и отложив свои дела, бизнесмен обзвонил десятки столичных ведомств, которые по долгу службы обязаны заниматься обездоленными, больными и социально незащищенными людьми. Потратив на это большую часть дня, он понял, что все его усилия тщетны. Все под разными предлогами отказывались помочь. Будто речь шла не о человеке, а о выброшенной на улицу собаке. Впрочем, нет — собаке помогли бы куда охотнее и быстрее...

Тогда он обратился с просьбой о помощи к двум знакомым священнослужителям. Но те посоветовали Геннадию не связываться со старушкой. «А вдруг бабка умрет. Тогда придется брать на себя расходы на похороны», — резонно заметили святые отцы.

Надеясь все же что-то придумать, молодой человек проплатил еще один день пребывания бабульки в гостинице.

«Я НЕ ХОЧ-У-У ЖИ-И-И-ТЫ!»

Так получилось, что одна из запланированных деловых встреч Геннадия должна была состояться в редакции газеты «День», где в тот момент оказалась и я. Став случайным свидетелем его рассказа о том, с кем и как он уже два дня проводит свои «деловые встречи», я предложила написать об этом материал. Он согласился.

И вот я вхожу в гостиничный номер 707. Сидя на стуле, согнувшись то ли от боли, то ли от бессилия, дремлет бабуля бомжеватого вида. В нос бьет неприятный запах мочи, смешанный с запахом сырой одежды. Ее руки, ноги и лицо сильно отекли. На наш приход она не реагирует, и нам приходится ее будить. Я начинаю задавать ей какие-то вопросы, но женщина обессилела, и вместо ответа я слышу какой-то невнятный шепот. Я склоняюсь над ней и прислушиваюсь к тому, что она говорит. Едва шевеля губами, старушка твердит одну и ту же фразу: «Я не хоч-у-у жи-и-и-ть! Надо свести жизнь на край, и все... Двенадцать дней. Двенадцать дней я не буду есть и все-е!..» По ее морщинистой щеке течет одинокая слеза. У нее не осталось сил даже на то, чтобы плакать. Это не просто слеза. Это слеза отчаяния.

К моему горлу подступает ком, но я заставляю себя не заплакать. Тогда я еще не представляла, что знакомство с этой женщиной заставит меня посмотреть на мир совсем иными глазами...

ВСЕ ДЕЛО В ПРОПИСКЕ...

Оставив на время «подкидыша» в номере, из гостиницы я вышла с четким планом дальнейших действий. Сначала мне хотелось посмотреть на ту скамейку, которая была приютом Екатерине Кузьминичне. Затем я решила отправиться в участок милиции Октябрьского РОВД и разузнать у его начальника, что он думает по поводу «образцово-показательного» поведения своих подчиненных. А после этого попытаться попасть на прием к министру социальной защиты Ольге Брониславовне Даргель. Только в ее силах было хоть чем-то помочь в создавшейся ситуации.

Когда я увидела, на какой лавчонке промучилась столько дней старушка, то была в шоке. Это обыкновенная ребристая скамейка без спинки, выкрашенная в синий цвет, каких раньше по городу была расставлена масса. Первое, что подумалось: «Не может быть, чтобы 82-летняя женщина смогла столько дней терпеть такую пытку! Да этого не выдержал бы даже и молодой!». Но факт остается фактом. Любой из жильцов окрестных домов подтвердит подлинность этой истории.

Оправившись от потрясения, я и мой спутник Геннадий отправились претворять в жизнь второй пункт моего плана. Начальник участка милиции общественного правопорядка Октябрьского РОВД белорусской столицы Николай Кузьмич Воробей оказал нам поистине милицейский «вежливый и гостеприимный» прием. Сначала он сказал следующее: «Я не изымал. Занимался ею социальный отдел защиты исполкома. Чкалова, 6». А затем, увидев, что я веду диктофонную запись, решил, что лучше ничего не говорить, и от комментария отказался. «Лично я у бабки паспорта не забирал. Так что обратитесь к Сергей Ивановичу, заместителю начальника Октябрьского РОВД, и он вам все объяснит». Но к «Сергей Ивановичу» мы не пошли. Во-первых, потому что перспектива общения с милицейским начальством меня совсем не прельщала. А во-вторых, я еще ни разу не слышала, чтобы милиция была не права. А раз так, то чего зря время терять?

В Министерстве социальной защиты нам повезло еще меньше. Ольги Брониславовны на месте не оказалось, и нас приняла Валентина Чепикова. В ответ на наш рассказ она только руками развела: «Видите ли, мы ничем помочь не сможем. Все упирается в прописку. Обратитесь в недавно открывшийся приют для бездомных. Если помогут, то только они».

Как велись переговоры с директором дражненского Дома ночного пребывания лиц без определенного места жительства Николаем Михайловичем Веркеевым, пожалуй, описывать не стану. Главное, что моя мольба о помощи была услышана, и на следующее утро я с помощью друзей Геннадия — Влада и Лены — забрали бабульку из гостиницы и доставили в приют. Учитывая то, что за старушку ходатайствует представитель СМИ, а также войдя в наше положение и положение Екатерины Кузьминичны, нам в виде исключения разрешили оставить ее на несколько недель. За эти несколько дней мы решили, что либо найдем племянника, либо что-нибудь придумаем. Но перед тем как бабушка должна была обрести временный кров, ее необходимо было привести в человеческий вид. Что, впрочем, является одним из основных условий приюта. Николай Михайлович выписал нам направление в баню и на флюорографию, после чего обещал временно приютить нашего «подкидыша».

«ВШИ ЕСТЬ?»

Городской клинический кожвендиспансер «Скабиозорий», в котором проходят санобработку все городские бомжи, располагается по адресу: улица Фабричная, дом 20 А. Туда мы поначалу и отправились.

По роду деятельности за свой, в общем-то, недолгий век я уже многое повидала. Но со столь специфичным заведением как-то сталкиваться не приходилось. Однако все оказалось вполне пристойно. Увидев исстрадавшуюся пожилую женщину и узнав, что с ней произошло, сотрудники «человеческой химчистки» отнеслись к нам с большим пониманием и сочувствием. Нам выдали все, что полагается в таких случаях, и мы отправились мыться.

С Леной и Владом договорились, что пока я буду ее мыть, они съездят в магазин, купят для бабульки чистую одежду и вернутся.

Когда Екатерина Кузьминична начала раздеваться, я поняла, что обессилевшая женщина совершенно беспомощна и мне все придется делать самой. Усадив старушку на табурет в душевой, я сантиметр за сантиметром тщательно отмывала ее тело от грязи. Все это время бабулька тихонечко постанывала. Я периодически интересовалась: может, что-то болит? Но в ответ слышала уже знакомые слова: «Я не хоч-у-у жи-и-и-ть! Надо свести жизнь на край, и все... Двенадцать дней. Двенадцать дней я не буду есть и все...» И я снова сглатывала подступавший к горлу ком и заставляла себя не плакать.

Когда стала тереть мочалкой голени, выяснила, что у бабули от сырости и неподвижного сидения образовались трофические язвы. Из некоторых сочился гной. От этой находки мое сердце вновь сжалось от боли. Больше всего на свете мне захотелось посадить на ту ребристую лавку, на которой коротала пятнадцать долгих дней бабуля, ментяру, который отобрал у нее паспорт. Думаю, что он взвыл бы уже к концу первого дня. А она терпеливо ждала...

Преобразившаяся и разрумянившаяся после бани бабулька немного ожила и перестала стонать. Ее сознание прояснилось. И пока ждали ребят с одеждой, стала рассказывать о себе. Оказалось, что она была замужем. Но семья не сложилась. От брака осталась девочка, которая умерла в семилетнем возрасте от воспаления легких. Замуж второй раз не вышла, потому что «была жизнью сильно огорченная». Вот так получилось, что осталась одна. В то, что найдет племянника, она уже и сама не очень верила. Поэтому упрямо твердила, что «такая жизнь ей не нужна».

Пока говорили «за жизнь», приехала Лена. Старую одежду мы оставили, предварительно достав все из карманов. Кстати, в одном из них нашли пудреницу с зеркальцем. Оказалось, наша бабулька еще и модница!

Проводить нас до крыльца собрались все сотрудницы так называемой бани. Некоторые плакали, другие умиленно улыбались. Словом, картина была, скажу я вам!

«HAPPY-NOT»

После соблюдения некоторых условностей старушку поселили в отдельную комнату под № 21. Усевшись на край кровати, заправленной хрустящим белоснежным бельем, бабулька приободрилась, взглянула на Николая Михайловича и произнесла: «Вот, хотела свести жизнь на край. Так они не позволили. Вон обо мне как заботятся. Ладно, буду жить».

Все эти дни она отсыпается и потихоньку приходит в себя. На днях даже пошутила и улыбнулась нам своим беззубым ртом. Но как быть дальше, мы еще не знаем. На мне, Лене и Геннадии сейчас лежит огромная ответственность за эту пожилую женщину. Сейчас мы, абсолютно чужие ей люди, единственные, кто может о ней позаботиться. Как мы убедились лично, в многомиллионном Минске нет ни одного учреждения, которое реально занималось бы такими «подброшенными» людьми. Кроме труповозки.

Так что порадовать вас, уважаемые читатели, счастливым финалом я пока не могу. Но очень надеюсь на то, что он обязательно будет счастливым...

P.S. *Пользуясь случаем, я хочу обратиться за помощью к вам, уважаемые читатели. Если эта статья вас не оставила равнодушными и вы можете что-то предложить, позвоните, пожалуйста, на пейджер по телефону (017) 207-00-00 и оставьте сообщение для абонента 4417. Я обязательно с вами свяжусь.*

Мне бы очень хотелось, чтобы этот материал не остался без внимания двух должностных лиц — министра социальной защиты Ольги Даргель, которая, как выяснилось, все же может помочь, и министра внутренних дел Владимира Наумова, который, думаю, знает лучше меня, как реагировать на вышеприведенные факты.

ПОДРОБНОСТИ

КРИМИНАЛЬНЫЕ ДНИ

Вадим ПРОНИН, «День»

КОЛХОЗНАЯ ДРАМА

Правление колхоза в городском поселке Желудок Щучинского района для местных жителей является последней надеждой добиться справедливости. Но в связи со скромностью деревенской натуры люди идут туда обычно после изрядной дозы спиртного. Видимо, за правдой собирался в правление 71-летний инвалид. Перебрал сильно и стал брать правление штурмом. В дверях его встретил рабочий местного колхоза и толкнул в грудь. Дед упал на асфальт и ударился головой. 7 июля он скончался в больнице.

ДОБРОВОЛЬНЫЕ РАЗБОИ

За 7 июля в республике зафиксированы два факта разбойных нападений на жилища граждан, где хозяева неосмотрительно открывали двери своих домов. В Минске в час дня жительница одного из домов по ул. Авиазова открыла дверь четверым неизвестным в масках. Угрожая ножом, преступники ограбили ее квартиру подчистую.

В Калинковичах неработающий гражданин открыл дверь своей квартиры в 9 утра трем неизвестным. Грабители, видимо, работали по наводке. Они избили и связали хозяина, а затем, похитив 4300 долларов, мгновенно скрылись.

БЕЛОРУССКИЙ РЭКЕТ

Рэкет в Беларуси носит свой, местечковый характер. Вымогатели редко требуют большие деньги и в основном довольствуются незначительной «добычей». Например, в Гомеле в ходе расследования уголовного дела в отношении гражданина, арестованного за разбой, всплыли еще 5 фактов вымогательства. 18-летний неработающий рэкетир четыре раза вымогал деньги у девятиклассника и один раз бутылку у местного выпивохи.

Еще одно задержание по факту вымогательства произведено в Гродно. Сотрудники уголовного розыска вышли на след двух рэкетиров, которые под угрозой физического насилия вымогали 100 долларов у местного предпринимателя.

КРОВАВЫЕ ДОРОГИ

Управление автомобилем в нетрезвом состоянии и несоблюдение правил дорожного движения — вот основные причины всех дорожно-транспортных происшествий.

В Минске 8 июля в 2 часа ночи подвыпивший местный лихач в районе площади Бангалор въехал на своем «БМВ» в осветительную мачту. Водитель получил тяжкие телесные повреждения, но остался жив, а вот ехавшие с ним двое пассажиров погибли на месте.

Вблизи деревни Турец Кореличского района 75-летний пенсионер, управляя автомашиной «Запорожец», при выезде со второстепенной дороги на главную не пропустил грузовик ГАЗ-52. В результате страшного удара водитель погиб. Ехавшие с ним жена, дочь и внучка госпитализированы в больницу с тяжелыми травмами.

Страшная трагедия случилась вблизи деревни Кремное Житковичского района. В 10 вечера при встречном разъезде произошло столкновение автомобилей «Жигули» и «БМВ». В результате удара оба водителя погибли на месте, а находившаяся в «Жигулях» жена водителя была помещена в больницу с тяжелыми травмами.

КАЛЕЙДОСКОП

«КОРОВЬЕ БЕШЕНСТВО» УЖЕ В БОЛГАРИИ?



Болгарская газета «24 часа» сообщила, что в софийской клинике лежит первый болгарин, пораженный болезнью Кройцфельда-Якоба (CJD), человеческой формой «коровьего бешенства». Такую информацию предоставил несколько дней назад невролог одной из софийских больниц Борислав Герассимов, видевший результаты обследования 41-летнего пациента с юга страны, который уже пять-шесть месяцев страдает от прогрессирующего неврологического расстройства и слабоумия. Герассимов сказал, что его диагноз можно подтвердить, проведя биопсию мозга — исследование микроскопических частей мозговой ткани. Серьезные сомнения существуют и относительно второго случая — с молодым жителем Пловдива, который был сезонным рабочим в Греции, где недавно возле города Серес на севере страны обнаружено «коровье бешенство». Болгария запретила ввоз из Греции телятины и мясных продуктов.

Однако вслед за этим министерство здравоохранения Болгарии поспешило опровергнуть тревожное сообщение. «В Болгарии нет людей, страдающих «коровьим бешенством», — сказал на специальной пресс-конференции профессор Пеньо Шотеков, глава неврологического отделения Академии медицины Болгарии. Врач «подозреваемого» пациента Иво Райчев сказал, что CJD рассматривалась в качестве одного из предварительных диагнозов, поскольку отсутствует большинство симптомов заболевания, например, быстрая потеря веса и нарушение зрения. «Его физическое состояние остается сравнительно неплохим, — добавил Райчев. — Мы не будем рекомендовать биопсию до тех пор, пока наш нынешний диагноз не подтвердят дополнительные данные».

По прогнозам Европейского союза, в 2005 — 2010 годах болезнь поразит около полумиллиона человек. Пока в мире все еще не существует эффективного лекарства против этого недуга.

НЕТ ЗВЕРЯ СТРАШНЕЕ ПЧЕЛЫ

Странная и нелепая трагедия произошла в Ида-Вируском уезде Эстонии: 66-летний водитель Леонид съехал с дороги на поле одного из садовых кооперативов и задавил насмерть двух работавших там человек — мужчину и женщину. Как сообщает пресс-секретарь эстонской полиции, трагедия произошла после того, как в салон «Жигулей» залетела самая обыкновенная пчела, которую хозяин попытался выпроводить обратно, полностью забыв про управление транспортным средством. Теперь ему грозит тюремное заключение. Всем автолюбителям, страдающим от пчел и других насекомых, — закрывайте окна своего автомобиля, а не давите пешеходов!

БИЗНЕС-ЛЕДИ ВРЕДНЫ ДЛЯ МУЖСКОГО ЗДОРОВЬЯ



Медики установили, что женщины, достигшие определенных высот в карьере или с головой ушедшие в работу, становятся причиной недомогания и стресса своих бойфрендов и мужей. Многие из страдальцев подвержены различной степени депрессии и нервным расстройствам. Исследованию, проведенному доктором Фионой Джонс, подверглись 74 пары, работающие в банках, IT-индустрии и консалтинге. Большинство мужчин, согласно проведенному исследованию, чувствуют себя подавленными, пытаясь обсудить с женой проблемы на работе или вникнуть в них, поскольку женам самим есть что сказать по поводу собственной работы. Они теперь просто отказываются милокивать и поддерживать, успокаивать или бодрить благоверных. Наконец стало ясно, почему «настоящие» мужчины предпочитают глупых женщин.

ХОРОШИЙ СОЛДАТ – ХУДОЙ СОЛДАТ

В вооруженных силах Германии проводится программа по борьбе с лишним весом: 40% служащих бундесвера в возрасте после сорока лет весят больше, чем должны были бы, а каждый десятый страдает ожирением. Немецкие солдаты, страдающие от избыточного веса, будут отправлены в специальный «лагерь для похудания» в Варендорфе, где толстяки проведут три недели, соблюдая строгую диету и занимаясь спортом. При этом для стройных солдат предусмотрены разного рода поощрения: служба за границей или более интересная работа, чем у толстяков. Проблема избыточного веса в бундесвере стала очевидна во время миротворческой миссии на Балканах. По мнению армейских властей, массовое ожирение немецких солдат вызвано относительно спокойной службой — большим количеством пива и жирной едой, а также доброжелательным отношением местного населения.

ГОСТЬ ДНЯ

ТАТЬЯНА ЛОГИНОВА: «Я ХОЧУ НОВОГО ПРЕЗИДЕНТА»

Имя кинооператора Татьяны Логиновой когда-то гремело на весь Союз. Она одна из немногих деятелей культуры Беларуси — лауреат Государственной премии СССР. А фильм «Оранжевые жилеты», снятый на студии «Татьяна», известен всей Европе. Татьяна Логинова была президентом пяти Международных фестивалей женского кино, которые проходили в Минске. В этом году, как всегда, на май было запланировано проведение шестого МФЖК.

Оксана ЯНОВСКАЯ, «День»



— Татьяна Дмитриевна, я знаю, что Международный фестиваль женского кино — ваше любимое детище. Почему в этом году он не состоялся?

— В этом году фестиваль не удалось провести — не сумели найти денег. Первый фестиваль нам обошелся в триста долларов. Второй спонсировал предприниматель Валерий Мацулевич.

Министерство культуры давало нам две тысячи долларов, но это же недостаточно — надо минимум 20 тысяч. И то, министерство не дает живых денег, а предоставляет гостиницу, кинозал. Обещали афишу-растяжку, рекламу в метро. Министерство печати может посодействовать в изготовлении каталога фестиваля по государственным расценкам. Но денег на фестиваль не было. Ни один спонсор не откликнулся. Вернее, ответили, что сейчас такая сложная экономическая ситуация, когда невозможно меценатствовать.

А так, кому он нужен, этот женский фестиваль? Какого мужика заставишь делать бесплатно такую огромную работу? Нам говорят: «Вам это надо?» Да, нам надо. Это единственный женский фестиваль в Восточной Европе и странах СНГ. Есть такой фестиваль в Германии, во Франции и в Италии. Был у нас и, я надеюсь, будет.

— Ваше представление о белорусском кинематографе?

— Белорусский кинематограф в очень плачевном состоянии, его как бы и нет. Началось все не сразу. Еще тогда, при таких корифеях, как Туров, Четвериков, Степанов, Добролюбов. Это мое такое мнение, что когда были Туров и Четвериков, они сделали так, чтобы на «Беларусьфильм» не приходили молодые режиссеры. Когда появлялось молодое лицо с какими-то творческими задатками, они старались сделать так, чтобы ему не нашлось места. Они не оставили после себя никого. После них осталась пустыня. Сейчас ушли с «Беларусьфильма» Валерий Рыбарев, Вячеслав Никифоров, Владимир Спорышков, Юрий Елхов. Они работают в Москве, Питере.

Лукашенко дает деньги Пташуку и требует: «Сделайте мне шедевр». Это показатель ограниченности нашего президента, мягко говоря. Шедевр заказать невозможно! И теперь остался один Пташук. Если раньше «Беларусьфильм» называли «Партизанфильм», то теперь можно называть «Пташукфильм». Он со своим «Моментом истины» закрыл все картины, которые должны были запускаться на студии. Снял этот никому не нужный монстр. Это плохая картина, исключая хороший подбор актеров. Конъюнктурная работа. Я с ним снимала две картины — «Черный замок Ольшанский» и «Знак беды». Шел 1984 год, о Быкове стали много говорить и печатать. Пташук почувствовал эту конъюнктуру и сделал картину по Быкову. Он держит нос по ветру и очень талантливый в этом смысле человек. «Знак беды» — картина неплохая, но ее сейчас не показывают, Быков же сейчас на Родине — персона нон-грата.

На «Беларусьфильме» эксплуатируется техническая база и средний персонал: механики, вторые режиссеры, ассистенты. Нет сейчас громкого режиссерского имени.

— Громкого режиссерского имени нет пока, или вы думаете, что это надолго?

— Нельзя, конечно, сказать, что совсем уж никого у нас нет. Например, Галина Адамович, кинодокументалист. Ей тяжело, каждую ее картину кладут на полку. Она сделала фильм о проблеме поколений: тех, которые за Лукашенко, как ее отец, и тех, которые против, как ее брат. Вот такая семейная драма. Все эти споры за столом, когда близкие люди становятся непримиримыми врагами. Картина официально не запрещена, но и никто ее не может увидеть. Галина Адамович училась у Дашука, у него же учился и Азаренок. Вот такие парадоксы.

— А что вы думаете о своем месте в белорусском кино?

— Нет у меня там никакого места. Возможно, когда-нибудь его определят люди и время.

«Венок сонетов», «Дикая охота короля Стаха», «Черный замок Ольшанский», «Знак беды» — это «Беларусьфильм». Но у меня же много картин на других студиях. У меня такое ощущение, что я не вросла в «Беларусьфильм», я там как инородное тело.

Сейчас ситуация такая, что и работы нет, и обо мне никто не вспоминает, все забыли. Говорят: «Она снимает на других студиях». Это так. Последняя моя работа была в Екатеринбурге. Никому я здесь не нужна, вот это грустно.

На «Беларусьфильме» для себя ничего не вижу. Возможно, происходит это потому, что появилась тусовочность. И еще проблема возраста. Молодые режиссеры хотят работать с ровесниками. У меня же на площадке довольно диктаторский характер. Особенно если я вижу что-то не так. Мои ровесники-режиссеры здесь не работают, а молодые, может, про меня и не знают. Многие, возможно, и картин моих не видели, я вполне это допускаю.

— А может, причина в том, что все поделены на своих и чужих? И все это закрытые кланы.

— Кланы — это удел бездарных людей, которые вокруг себя собирают только своих, чтобы им было удобно и чтобы им говорили то, что они хотят услышать. Если режиссер талантливый, он понимает, что кино — это коллективное творчество. Если у тебя плохой оператор, ты никогда не получишь хорошего изображения, если у тебя плохой звукооператор, ты никогда не получишь классной фонограммы, если у тебя плохой художник по костюмам, у тебя актеры будут плохо одеты. Тусовочность создают люди бездарные, которые боятся, что им скажут: «А что ты в кино делаешь?» Они окружают себя такими, которые поют им дифирамбы. Нормальный талантливый режиссер окружает себя талантливыми и работоспособными людьми. Хорошее кино получается, когда есть команда. Все это применимо к жизни вообще.

— О работе с какими режиссерами у вас остались самые лучшие воспоминания?

— Мне очень повезло в жизни. С Валерием Рубинчиком я сняла три полнометражные игровые картины: «Венок сонетов», «Дикая охота...», «Пейзаж с тремя купальщицами» и одну документальную — «Художник Заборов». Конечно, если бы он меня приглашал, я бы все время с ним работала.

Он давно уехал в Россию, там ему дали заслуженного деятеля искусств России почти сразу, а в Беларуси он — никто. Только за «Венок сонетов» здесь получил премию Ленинского комсомола Белоруссии. И это Рубинчик! Его «Дикая охота...» во ВГИКе на высших режиссерских курсах идет как учебное пособие. В прошлом году я была в Иране, там был режиссер из Грузии, он окончил эти курсы. Мы разговорились, он спрашивает: «Это вы — Логинова, которая снимала «Дикую охоту»?». В Иране грузин мне говорит, что на этом фильме учатся. Рубинчик много сделал для Беларуси. «Дикую охоту...», «Культпоход в театр» все знают. Это же классика, а он здесь никакого звания не получил. Что это такое? Вместо того, чтобы держать талантливых людей, создавать им условия, их выживают из страны.

— Давайте вернемся к фестивалю. Что мы теряем, если в этом году он не состоится?

— Для нас очень интересно и важно проводить эти фестивали. Галина Адамович говорит: «Как жалко, что ваш фестиваль не состоялся, такая дыра в культурном процессе». Если по большому счету, то нет особой трагедии. И в то же время я считаю, что это все-таки большая трагедия. Потому что, когда сюда люди приезжают и общаются, это какой-то новый уровень. Мы должны интегрироваться в мир, а не замыкаться в себе. Обрываются связи, новые не налаживаются, это грустно.

— А вы могли бы пригласить на МФЖК в качестве, например, почетного президента или просто члена жюри Галину Лукашенко?

— Нет, а при чем тут она? Мы же про нее ничего не знаем. Говорят, сидит где-то за забором. Жена Кучмы, президента Украины, занимается общественной работой, проводит культурные акции. Она патронирует кинофестиваль «Молодость Украины», устраивает приемы, общается с творцами. А что у нас?

— Сейчас у всех одна тема разговоров: выборы. Что об этом говорят вокруг вас?

— Все вокруг говорят: «Мы против Лукашенко, но он будет!» Нельзя так говорить. Слова и мысли имеют энергетику, и если так постоянно говорить и думать, то так оно и будет. Надо надеяться, что нам удастся выбрать нового президента. При котором будет хорошая экономика и культура поднимется. А когда ничего нет, так и будут бегать по проспекту на импортных лыжах.

— За кого точно не будете голосовать на выборах?

— За коммунистов и либерал-демократов.

— Ваше отношение к выдвижению своей кандидатуры Евгением Крыжановским?

— Крыжановский — это не столько смешно, сколько грустно. Это все равно, как если бы я захотела стать президентом и выдвинулась. Крыжановский пользуется популярностью, я считаю, что он молодец: сделал отчаянный шаг и показал, что в этой стране, в этой ситуации надо что-то делать. Он не будет президентом, но какое-то количество голосов наберет. И то, что есть 20 кандидатов, это, я считаю, правильно. Народ думает, что Лукашенко один царь и бог и больше никого нет. Есть же масса умных людей, пусть о них узнают.

— За кого готовы отдать свой голос на выборах?

— Мне симпатичны Чигирь, Домаш, Гончарик. Я думаю, оппозиция должна объединиться и выдвинуть одного кандидата, чтобы он смог собрать все голоса.

— Какие надежды связываете с 9 сентября?

— Я надеюсь, что у нас будет другой президент, потому что с этим президентом нас ожидает полный крах. Все эти его поиски врага внешнего и внутреннего — для меня страшный симптом. И я думаю, что он от этого не излечится. Страшно, что Беларусь очутилась в изоляции, страшно, что в друзьях у нас страны-изгои. Он поссорился со всем миром, кругом «враги» — это что вообще такое? Для меня это катастрофа.

Мы после 1986 года глотнули свободы, хоть в мизерном количестве. Поняли, что мы люди, личности, в нас же все это было загнано в тупик. То, что он собирается воссоединяться с Россией, мне тоже кажется абсолютно неправильным. Посмотрите на страны Прибалтики, как они рванули вперед. Какой там уровень жизни и культуры — совершенно другой. Почему мы должны интегрироваться с Россией, опять воссоединяться в империю?

Мы просто будем Белорусской губернией, а я не хочу жить в губернии.

Я не понимаю, почему все кругом враги, почему президент всем грозит, ругается, оскорбляет, устраивает публичные головомойки седым министрам. Эти министры не имеют мужества, раз все это терпят. Уважаю тех, кто сам ушел в отставку: Гончара, Чигиря, Синицина. Не согласен с политикой — уходи. А наши сидят, в штаны делают, но продолжают унижаться, выполнять нелепые указания.

У нас люди пропадают, это страшно. Вон на Украине что происходит из-за Гонгадзе. А у нас все тихо, мирно. Что творится на телеэкранах? Это же вообще паноптикум: Зимовский, Казиятко, Новиков, Азаренок — невозможно смотреть и слушать.

Я хочу нового президента, несмотря на все спортивные достижения нынешнего. Мне не нравится его политика, я это заявляю открыто.

РАЗНОЕ



КАЖДОМУ ФУТБОЛИСТУ – ПО КРАСНОЙ КАРТОЧКЕ

В Коста-Рике во время футбольного матча между командами «La Franja» и «Santa Barbara» произошел удивительный случай — на 27-й минуте матча судья показал красную карточку всем 22 игрокам. Все футболисты были удалены с поля, и матч таким образом завершился раньше времени. Столь решительному поведению судьи предшествовала драка, в которой приняли участие игроки обеих команд. Рукопашная на поле завязалась после того, как против нападающего «Santa Barbara» был применен запрещенный прием, отличавшийся особой грубостью. По правилам футбола, для того чтобы матч прекратился автоматически, достаточно было удалить хотя бы четырех игроков одной из команд — однако в этом случае одной из команд пришлось бы засчитать незаслуженную победу.



ПОХИТИЛИ 100 КГ ВИАГРЫ

В лондонском аэропорту Хитроу была похищена «Виагра» стоимостью 12 миллионов фунтов стерлингов. Огромная партия лекарства от импотенции пропала в момент ее перевозки из Бельгии в Пуэрто-Рико. В шести цилиндрах находилось свыше 100 кг порошка. Официальная стоимость похищенного — почти три миллиона фунтов стерлингов, но на черном рынке она была бы в четыре раза больше. Компания-производитель «Pfizer» объявила о награде в 20 тысяч фунтов стерлингов за любую информацию о краже. По мнению полиции, «Виагра» была украдена специально для рейв-клубов Лондона. В течение прошлой недели на дискотеках города детективами было изъято 6000 капсул лекарства по цене 12 фунтов за каждую. Вместе с экстази «Виагра» используется в коктейле под названием «Sexstasy». Английская полиция уже предъявила обвинение двум людям.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

ДЖИМ МОРРИСОН КАК ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ



Джим Моррисон перевернулся бы в гробу, узнав, что будет увековечен в виде пластмассовой куклы размером 15,24 сантиметра. Игрушка поступит в продажу в музыкальные и сувенирные лавки США уже осенью. Компания «McFarlane Toys», занимающаяся выпуском новой игрушки, собирается добавить в комплект микрофон со штативом и подставку с эмблемой «The Doors». Однако для полноты портрета здесь явно не хватает бутылки и «косяка» с травой. Пожалуй, единственное, в чем Джим мог бы стать хорошим примером для детишек, так это его любовь и незаурядные познания в области классической американской литературы.

В июле этого года исполнилось ровно 30 лет с того дня, когда 27-летний поэт и певец был найден мертвым в ванне в своей парижской квартире. В числе причин его смерти называют алкоголь, наркотики и астму. Возможно, к трагической развязке привела совокупность этих трех факторов. Французский следователь написал в своем заключении, что смерть была вызвана «естественными причинами». Утомленный преследованием поклонников и растущим интересом к своей персоне борцов с наркотиками, Моррисон в начале 1971 года уехал из США, поселился во Франции и сосредоточился на работе. Сотни поклонников его творчества ежегодно собираются на парижском кладбище Пер-Лашез, где похоронены также Оскар Уайльд, Эдит Пиаф, Фредерик Шопен и другие знаменитости.

ДЖЕЙМС БОНД ЖЕНИТСЯ

Исполнитель роли Джеймса Бонда Пирс Броснан женится в начале августа на своей невесте Кели Шайе. Католическая церемония венчания пройдет в церкви Святой Марии в городе Конге на севере Ирландии на территории отеля класса «люкс» «Ashford Castle», где позже состоится прием для гостей. Вдовец Броснан, последний из исполнителей знаменитого агента 007, дважды откладывал женитьбу на Смит в прошлом году, когда их сын-подросток Шон попал в автокатастрофу и затем лечился от травмы позвоночника. Броснану 49 лет, родом он из ирландского города Навана, расположенного к северу от Дублина. Судя по всему, он, как все звезды, подписал контракт на шестизначную сумму с журналом «Hello!» на публикацию фотографий со свадьбы.

ПОЙМАЛИ АНГЕЛА ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ

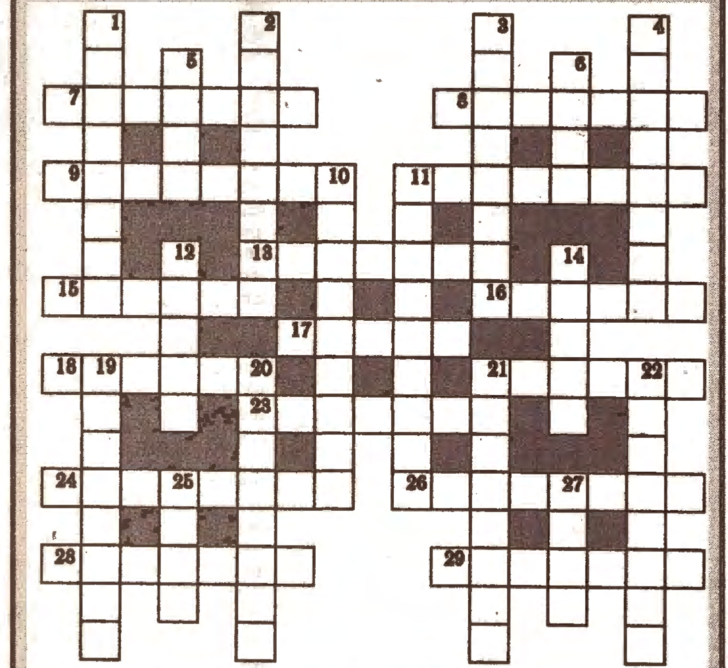
Им оказался 19-летний Рафаэль Грей, хакер из Уэльса. Королевскому адвокату Колину Николлсу удалось доказать, что Грей — больной человек, которому необходима медицинская помощь. За хакерскую деятельность Грей приговорен английским судом к трем годам принудительного лечения в психиатрической клинике. Он взломал такие интернет-магазины, как feelgoodfalls.com, mostorefront.com и albionsms.com, и получил доступ к информации о 23 тысячах кредитных карт, часть из которых сделал доступными в Интернете. Ущерб от деятельности Грея оценивается почти в 3 миллиона долларов, несколько компаний было закрыто. Самой скандальной его выходкой стала кража информации о кредитной карточке Билла Гейтса и заказ партии виагры от его имени. ФБР потратило на поиски Грея несколько лет и не один миллион долларов. Сам Рафаэль называет себя «ангелом электронной коммерции» и говорит, что его миссия — выявлять слабые места в защите. Теперь «ангел» будет выполнять свою миссию в стенах психиатрической лечебницы.

МОНИКЕ ВЕРНУЛИ ПЛАТЬЕ



Представитель независимого прокурора США сообщил, что Моника Левински получила обратно синее платье, которое послужило одной из решающих улик на процессе бывшего президента США Билла Клинтона. Ранее Левински неоднократно требовала вернуть скандальное платье, заявляя, что само его существование унизительно для нее. Получив платье обратно, Моника отказалась сообщить, что собирается с ним делать. Ранее она заявляла, что если когда-нибудь получит свое платье обратно, то сожжет его. Теперь эксперты по коллекционированию отговаривают бывшую практикантку Белого дома от такого шага. По их мнению, платье может принести хозяйке от одного до двух миллионов долларов и стать самым дорогим предметом одежды в президентской истории XX века. Один из них, Гари Зимет, считает, что платье Левински может быть продано дороже отделанного горным хрусталем белого платья Мэрилин Монро, в котором она исполнила перед Джоном Кеннеди песню «Happy Birthday». Это платье было продано в 1999 году за 1,26 миллиона долларов. Однако такого мнения придерживаются не все эксперты. Представители Левински отказываются обсуждать планы Моники относительно дальнейшей судьбы платья. Кроме него Монике возвратили также еще несколько предметов, фигурировавших в деле Уильяма Джефферсона Клинтона (так зовут экс-президента США по паспорту), среди них подарки и несколько фотографий.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Стихотворение в восемь строк. 8. Государство в Европе. 9. Русский живописец-пейзажист. 11. Шведский физик XIX века. 13. Пятна на коже. 14. Кавказский танец. 15. Жанр народно-поэтического творчества. 16. Сельдевой кит. 17. Метрическая мера веса. 18. Плечевая мышца. 21. Название ряда хребтов в Средней Азии и Сибири. 23. Вереница судов. 24. Высушенные плодовая растения. 26. Русский композитор. 28. Сочетание цветов на картине. 29. Порт в Японии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Порт на Кременчугском водохранилище. 2. Первое представление. 3. Прибор для распыления красок сжатым воздухом. 4. Ярлык товарного знака. 5. Река на территории Грузии и Азербайджана. 6. Пушной зверь. 10. Областной центр РФ. 11. Сорт яблок. 12. Участник соревнования, идущий впереди. 14. Сооружение для самолетов. 19. Штат в США. 20. Зодиакальное созвездие. 21. Датский писатель, сказочник. 22. Человек, готовящийся к научной деятельности. 25. Роман Э.Л.Войнич. 27. Черноморский курорт.

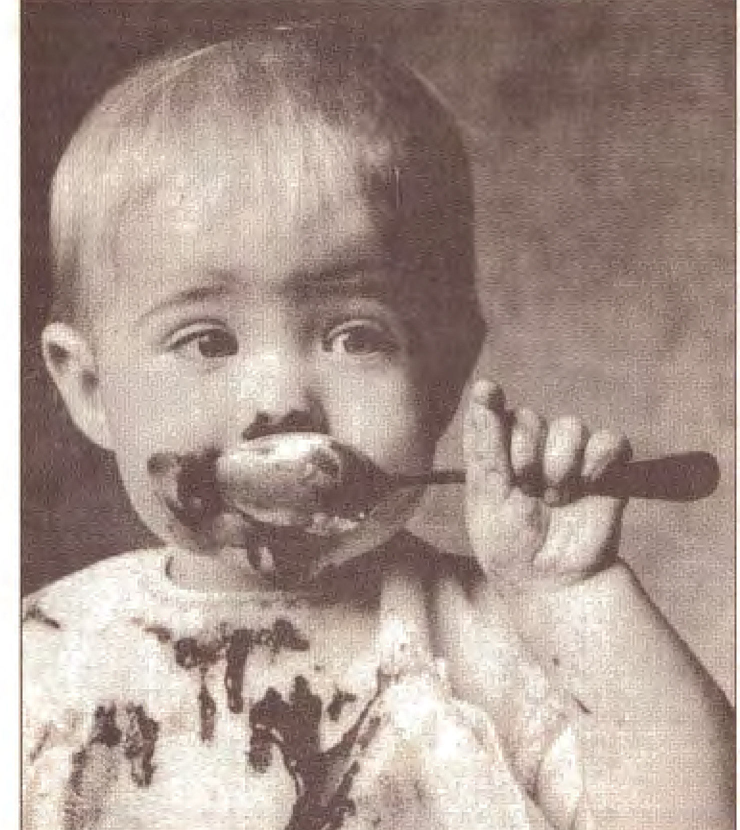
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 38

По горизонтали: 3. Цапа. 5. Кедр. 7. Квазимодо. 8. Сана. 10. Пуша. 12. Кобра. 14. Кантата. 16. Лазарев. 18. Бульвар. 19. Барокко. 21. Планшет. 22. Канзо. 23. Чита. 25. Сейф. 27. Ионосфера. 28. Азот. 29. Икар. **По вертикали:** 1. Косатка. 2. Синодал. 3. Цейс. 4. Арка. 5. «Клоп». 6. Рота. 9. Натюрморт. 11. Управление. 13. Бальзак. 15. Тюбик. 17. Аврал. 20. Окинава. 21. Повесть. 23. Чука. 24. Анст. 25. Сани. 26. Фрак.

МОЗАИКА

ШОКОЛАДНЫЙ

...Всего несколько граммов спасают от депрессии, помогают прогнать хандру и снимают усталость. Уже один запах поднимает настроение и затормаживает в организме процесс выработки «гормонов стресса». Влияя на химические процессы в мозге, создает ощущение полной расслабленности и блаженства... Нет, все это — не реклама наркотика, а всего лишь мнение экспертов о действии на человека обычного шоколада. Впрочем, не такой уж он и обыкновенный.



СОБЛАЗН



Ирина БИГДАЙ, «День»

ПРИНЦИП УДОВОЛЬСТВИЯ

Шоколаду уже три тысячи лет, но до сих пор до конца не ясно, что это такое: баловство, вредное для фигуры и зубов, или все-таки полезный продукт? Почему люди становятся шоколадными фанатами — «шокоголиками»? За что мы его так любим, в конце-то концов?! Если одним словом — за удовольствие (оно, как известно, является определяющим фактором нашего существования). Шоколад заставляет наш мозг вырабатывать так называемый «гормон удовольствия» — серотонин, недостаток которого приводит к депрессии. Какао-масло способствует выработке веществ, родственного опиуму, высвобождает гормон эндорфин, дающий сильное чувство наслаждения, и вещество феманин, относящееся к числу психостимулирующих средств. Сложив все эти сведения, невольно приходишь к выводу, что шоколад круче марихуаны...

ШОКОЛАД, ЖЕНЩИНЫ И СЕКС

«Любовным эликсиром» шоколад называли издревле — и не зря. Сегодня выяснилось, что в его составе входит афродизиакум — вещество, возбуждающее половое влечение. Если бы современные мужчины знали, что шоколад активно содействует повышению сексуального аппетита, то изобретатели «Виагры» в миг бы обанкротились. Женщинам эту простую истину объяснять не надо — они предпочитают шоколад и до, и после, и даже вместо. Из социологического опроса, проведенного в США, следует, что половина американок скорее отказалась бы от секса, чем от шоколада. Статистика подтверждает, что среди «шокоголиков» 39 процентов женщин и только 15 процентов мужчин. Шоколад — лучшее средство от стресса, поэтому самая сильная потребность в шоколаде у женщин ощущается во время «критических дней» — вкус шоколада помогает поддерживать радужное настроение, преодолевая плохое самочувствие, обидчивость и раздражительность. Так что классический «женский подарок» в виде шоколадки — лучший способ задобрить любую злючку-колючку.

ДЕВЯТЬ МИФОВ О ВРЕДЕ ШОКОЛАДА

Если верить всем мифам о вреде шоколада, то, подражая Дж.К.Джерому, следует признать: шоколад — источник всех описанных в медицинской энциклопедии недугов и недомоганий, кроме воды в колене и родовых схваток. Итак, говорят, что...

1) ...в нем полно вредного кофеина. В ста граммах шоколада содержится 20 мг кофеина, а в чашке кофе — 120 мг. Поэтому особенно опасаться влияния шоколада на кровяное давление не стоит. Специалисты не рекомендуют шоколад только детям до шести лет и взрослым, страдающим гипертонией.

2) ...в нем много жиров и холестерина. Да, в шоколаде есть жир, но растительный — масло какао. К тому же содержащаяся в нем стеариновая кислота способствует понижению уровня холестерина в крови. Само же какао, как продукт растительного происхождения, не содержит холестерин, который происхождения животного. Вредный для сердца и артерий холестерин можно обнаружить только в молочном шоколаде, но и там его всего лишь 25 мг на сто граммов (в ста граммах мяса — 75 мг).

3) ...это слишком высококалорийный продукт. Снова клевета: энергетическая насыщенность ста граммов (дневная норма для взрослого) самого шоколада составляет 400 ккал, а ста граммов шоколадных батончиков — не более 550 ккал. (Кстати, для детей норма общей «энергоемкости» пищи — не более 1500 — 2000 ккал в день).

4) ...он — еще одна причина избыточного веса. Избыток от избытка: в больших количествах вреден любой продукт. Организму все равно, чем вы объедитесь — «вредным» шоколадом или какими-нибудь полезными отрубями. Разумнее всего просто соблюдать умеренность в еде.

5) ...от него появляются прыщи. Чего не бывает, того не бывает, прыщи — следствие нарушения обмена веществ. Они возникают при воспалении сальных желез, что часто случается у проживающих в экологически неблагоприятных зонах, а также при несоблюдении правил гигиены.

6) ...и портятся зубы. Не больше чем от иных продуктов, содержащих сахар. Но, в отличие от них, в шоколаде имеется антисептическое вещество, которое подавляет действие бактерий, образующих зубной камень. Впрочем, зубы после шоколада, как и после любых других сладостей, лучше почистить.

7) ...он провоцирует головную боль. Как раз наоборот — помогает при приступах мигрени и при ангине. Лечить, конечно, не лечит, но снимает боль и бодрит.

8) ...он вызывает аллергию. Аллергия на составные части шоколада действительно встречается — некоторым аллергикам приходится отказаться от шоколада полностью, но есть и такие, которым достаточно просто выбрать другие сорта.

9) ... от него можно попасть в наркотическую зависимость. Действительно, в состав горького шоколада входят возбуждающий фенилэтиламин и три вида веществ, которые присутствуют в марихуане. Но содержание их в шоколаде настолько невелико, что для того чтобы полноценно «подсесть», надо довольно долго съедать примерно по пять стограммовых плиток в день. Подобное испытание выдержит не каждый желудок — скорее можно заработать расстройство обмена веществ.

ДЛЯ ЧЕГО ПОЛЕЗНЫЙ НАВЕРНЯКА

О первой пользе — удовольствии — уже вроде все сказано. Можно лишь добавить, что бороться с депрессией помогает только горький шоколад, содержащий не менее 50% какао-бобов. Чтобы вызвать состояние эйфории молочным шоколадом, придется ежедневно поглощать не менее десяти плиток. Горькие сорта шоколада вообще полезнее молочных — в них меньше жира и больше полезных минералов.

Польза вторая: для сердца и всей системы кровообращения. В шоколаде, вернее, во входящих в его состав какао-продуктах, содержатся вещества, защищающие стенки кровеносных сосудов. Речь идет о так называемых фенолах, которые являются лучшей профилактикой против сужения кровеносных сосудов. Кроме того, какао уменьшает выработку холестерина, предотвращая заболевания и закупорку коронарных сосудов.

Польза третья: для общего самочувствия. Люди, которые едят шоколад 2—3 раза в месяц, и чувствуют себя лучше, и живут дольше тех, кто полностью отказался от шоколада. Это связано с наличием в шоколаде антиоксидантов — веществ, которые защищают клеточные мембраны и генетическую информацию, содержащуюся в молекулах ДНК, от повреждений химически агрессивными свободными радикалами.

Польза четвертая: для мозгов. Какао-бобы необычайно богаты алкалоидами — веществами, активно влияющими на нервную систему. В шоколаде содержится теобромин, который действует примерно так же, как и близкий ему кофеин — расширяет сосуды сердца и мозга, вследствие чего кровообращение улучшается и человек начинает соображать заметно быстрее. К сожалению, эффект этот не слишком продолжительный — около двух часов.

Шоколад способствует лучшему усвоению никеля, который необычайно важен для производства гормонов и предупреждает развитие злокачественных опухолей. Употребление шоколада снижает вероятность появления язвы желудка, сенной лихорадки и укрепляет иммунитет организма. И так далее...

ЛОЖКА ДЕГТЯ

Все хорошо быть не может — это всегда вызывает подозрение. Поэтому — немного о вреде. В случае с шоколадом (как, впрочем, и почти с любым продуктом) главное — знать меру. К тому же не стоит забывать, что каждый организм имеет индивидуальные особенности. В случае личных проблем с шоколадом рекомендуется выяснять свои с ним отношения с помощью врача-диетолога. Взрослому человеку в день достаточно 100 граммов шоколада — и не стоит подвергать свой организм лишним испытаниям.

Об осторожности особенно следует помнить тем, кто страдает от ожирения, атеросклероза, болезней почек или печени. И, разумеется, от сахарного диабета. Как и всякий «натуральный» продукт, шоколад получил «в наследство» от какао-бобов целый букет веществ, которые не обрадуют организм, страдающий нарушением обмена веществ. Многие из них являются аллергенами, и именно поэтому детей в возрасте до трех лет лучше не баловать этой сладостью. Наконец, в шоколаде имеются и дубильные вещества, поэтому его вряд ли можно порекомендовать человеку, страдающему, извините, запорами.

ПРИЗНАКИ НАСТОЯЩЕГО ШОКОЛАДА

Настоящий шоколад отличает... высокая цена. Объясняется это просто: процесс выращивания «шоколадных» деревьев долог и утомителен. Первые плоды появляются только через 5 лет, и собирают их вручную с помощью мачете. Не менее трудоемок сам способ приготовления — в состав шоколада входит около 200 компонентов, которые должны замешиваться в течение 72 часов! Соблазн уменьшить затраты есть всегда — поэтому в лжешоколад часто добавляют дешевые жиры, зерновые продукты, сою и шелуху какао-бобов. В конечном счете сохраняется только аромат натурального продукта, но не более того. И все-таки существует несколько доступных способов, помогающих отличить подлинный продукт от подделки и один сорт шоколада от другого.

— На вид хороший шоколад должен быть однородным по цвету, гладким и блестящим, и только на изломе должна присутствовать ярко выраженная матовость.

— Настоящий шоколад ломается с сухим треском и ни в коем случае не тянется.

— Небольшой кусочек шоколада должен моментально растаять на языке: какао-масло тает уже при температуре +32 градуса. Если это не так — какао-масло заменено жирами.

— Шоколад называют горьким при содержании какао больше 50%, черным — около 40%. Молочный шоколад хорош при содержании какао 35 — 40% и непременном наличии натуральной ванили.

С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ

Мода существует на все — в том числе и на шоколад. В последнее время знатоки отдают предпочтение шоколаду с терпким ванильным вкусом и изысканным шампанским трюфелям, которые предназначены на десерт к одноименному шипучему напитку. В пару к шоколаду отлично подойдет и выдержанный коньяк, который в количестве не более 50 граммов можно добавить и в чай. А вот в кофе (естественно, натуральный) лучше всего добавлять капельку бальзама. На дегустационных выставках шоколад принято запивать хорошим глотком крепкого черного чая — само собой, без сахара. Интересно, что профессиональная дегустация шоколада происходит в специальной камере, освещенной слабым зеленым или красным светом. Говорят, что все пробы при этом выглядят одинаково отвратительными: ведь объективную оценку должны давать только рот и нос — глаза в этом деле не участвуют.

ШОКОЛАДНЫЙ ЭТИКЕТ

Понятно, что поглощение шоколада «шокоголиками» — священная церемония, не уступающая по сложности знаменитой чайной. Но даже обычное угощение шоколадкой должно проходить цивилизованно. Самое элементарное правило: плитку следует разламывать на кусочки через обертку, то есть не прикасаясь руками. А вот правило для поедания шоколадных конфет: ее берут в руки, смотрят на обертку, разворачивают и кладут на блюдце, обертку складывают (а не комкают!), и лишь после этого сладость отправляют в рот. Если конфеты в коробке, крышку кладут под нее рисунком вверх по диагонали — чтобы все могли видеть, что они собираются есть. Это никогда не повредит.



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА 12 И 13 ИЮЛЯ

ЧЕТВЕРГ, 12 ИЮЛЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **9.00** Новости. **9.15** «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия). 1-я серия. **9.45** Мультклуб. **10.10** Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал). **10.20** Док. экран. «Под знаком любви. Художник Алексей Кузьмич» («Белвидеоцентр»). **10.45** Слово митрополита Филарета на праздник Первоверховных апостолов Петра и Павла. **11.00** Новости. **11.10** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.05** Большой завтрак. **12.30** Время местное. Репортажи из провинции. **13.00** Новости. **13.10** «Инспектор Лосев». Х/ф (к/с им. А. Довженко). 2-я серия. **14.25** Док. сериал «Сокровища мировой культуры». **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал. **15.20** «Все на орбиту!». **15.35** «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия). 1-я серия. **16.05** «Искатели золота». Сериал (Международный Французский Канал). **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.30** «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка. **18.55** Мелодрама «Жернова судьбы» (Латвия). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.55** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.50** Спорт-курьер. **23.00** «Сад мечты». Передача для дачников. **23.25** Королевская охота. **23.50** Новости.

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Телесериал. **9.15** «Идентификация Борна». Телесериал. **10.20** «Человек и закон». **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **15.10** «Покемон». Мультсериал. **15.35** «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. **15.55** «Тени исчезают в полдень». Телесериал. **17.00** Новости. **17.20** «Сами с усами». **17.50** «Воздушные замки». Телесериал. **18.50** «Идентификация Борна». Телесериал. **20.00** «Время». **20.40** «Премьера». Начало остросюжетного сериала «16-й отдел» (США, 1998). **21.35** «Независимое расследование». **22.30** Новости. **23.00** «Джаз. Всемирная история». **0.10** «Черная» комедия «Демон-парикмахер» (США, 1998).

РОССИЯ

5.00, 6.00, 7.00, 8.00 «Вести». **5.15** «Верность любви» (Италия). Телесериал. **5.50, 6.50** «Черным по белому». **6.15** «Семейные новости». **6.25** «Телепузики». **7.15** «Переменка», «Крот и музыка». Мультфильмы. **7.30** «Открытая таможня». **7.45** «Православный календарь». **7.50** «Дежурная часть». **8.15** «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа. **9.00** «Моя семья». **10.00** «Вести». **10.30** «Санта-Барбара» (США). Телесериал. **11.30** «Селеста» (Аргентина). Телесериал. **12.30** «Что хочет женщина». Ток-шоу. **13.00** «Вести». **13.30** «Шальные деньги» (Бразилия). Телесериал. **14.30** «Луиза Фернанда» (Венесуэла). Телесериал. **16.00** «Вести». **16.30** «Простые истины». Телесериал. **17.00** «Государственная граница». Телесериал. «Восточный рубеж». **18.00** «Каникулы с «Аншлагом». **19.00** «Вести». **19.30** «Вести — Москва». **19.50** Фантастический боевик «Отправляющийся в ад» (США, 1991). **21.40** «Фитиль». Киножурнал. **22.00** «Вести». **22.30** «Вести — Москва». **22.40** «Подробности». **22.50** Фильм-катастрофа «Контроль Земли» (США, 1998). **0.45** «Горячая десятка». **1.40** Прогноз погоды.

НТВ

5.00, 6.00, 7.00 Сегодня утром. **5.15, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.20, 6.35, 7.30** Криминал. **5.30, 6.50** Большие деньги. **5.40, 7.20** Впрок. **5.50, 6.25, 7.40** Карданный вал. **7.50** Сериал «Транзит для дьявола». **9.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Профессионалы». **10.30** Квартирный вопрос. **11.00** Сегодня. **11.30** Сериал «Тени исчезают в полдень». **13.00** Сегодня. **13.30** Старый телевизор. **14.45** Впрок. **15.00** Сегодня. **15.35** Криминал. **15.50** Сериал «Ее звали Никита». **16.50** Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». **18.00** Сегодня. **18.35** Криминал. **19.05** Комедия «Рассеянный». **21.00** Сегодня. **21.45** Сериал «Профессионалы». **23.00** Сегодня. **23.25** Сериал «Неприкасаемые».

ТВ-6

5.00 День за днем. **5.45** Дорожный патруль. **6.00** Новости. **6.05** День за днем. **8.00** Новости. **8.20** Тушите свет. **8.35** Фильм «Вратарь». **9.55** Телемагазин в Минске. **10.15** Сериал «Экстренный вызов». **11.15** День за днем. **12.55** Сериал «Тайная служба Ее Величества». **14.00** «Сегодня». **14.30** Сериал «Легенда о Вильгельме Телле». **15.40** Телемагазин в Минске. **16.20** Сериал «Третья планета от Солнца». **16.50** Сериал «Приключения Шерлока Холмса». **18.00** «Сегодня». **18.35** Сериал «Экстренный вызов». **19.45** Дорожный патруль. **20.00** «Сегодня». **20.35** Тушите свет. **20.45** Сериал «Тайная служба Ее Величества». **22.00** «Сегодня». **22.40** Дорожный патруль. **22.55** Сериал «Lexx-III». **23.55** Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

11.40 «Анна Павлова» («Мосфильм»). Х/ф. 2-я серия. **12.50** Герой программы «Кумиры» — артист-комик Михаил Светин. **13.15** «Веселая карусель». Мультфильм. **13.30** «Новости культуры». **13.45** «Путешествие к Чехову». **14.45** «Живое дерево ремесел». **15.00** Новости. **15.10** «Кино — детям». «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция). Телесериал. **15.35** «Легенда о злом великане», «Русские напевы». Мультфильмы. **16.05** «Поездка к родным», «Пантеон Саами». Д/ф. **16.40** «Бланш» (Канада). Телесериал. **17.30** «Новости культуры». **17.40** «Пути господни...». «Пастырь добрый». **18.05** «Время музыки». Тележурнал. **18.30** «Осенние портреты». Алла Андреева. **19.00** «Вечерняя сказка». **19.10** «Ну, погоди!» Мультсериал. **19.30** «Новости культуры». **19.50** «И огонь, и пламя» (Франция — Германия). Телесериал. **20.45** «После новостей...». **21.05** «Встречи в России». **21.30** «Джазофрения». **22.00** «Гойя. 1746—1828» (Испания). Телесериал. «Придворный живописец». **23.00** «Новости культуры».

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения полевого мышонка». Мультсериал. **7.00** «Симпсоны». Мультсериал. **7.30** Автопанорама. **7.45** «Случайный свидетель». **8.30** Новости СНГ. **8.45** Мелодрама «Мой маленький убийца». **10.35** «Виртуальный мир». **10.45** «Дискавери» на СТВ. **11.05** Фильм «Отверженные». **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** «Пляж». Сериал. **14.45** «День рождения Буржуя». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения полевого мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** «Виртуальный мир». **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** Автопанорама. **19.15** «Экзотика». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «День рождения Буржуя». Сериал. **22.10** Детектив «Дом свиданий». **24.00** Новости СНГ. **0.15** Фильм «Отверженные».

ТВЦ

5.00 «Настроение». **7.50** Газетный дождь. **8.00** «Версты». **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **11.05** Петровка, 38. **11.15** Удачный выбор. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** Деловая Москва. **13.00** События. **13.15** «Инспектор Кресс». Сериал. **14.20** Команда нашего двора. **14.30** Интернет-кафе. **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** «Неизвестная война». Док. сериал. **16.00** События. **16.15** Телестадион. **16.45** «Команда на Марс». **17.15** Театральные ряды. **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.50** Пять минут с деловой Москвой. **19.00** События. **19.45** «Мятеж реформаторов. Казнь декабристов». **20.10** Прогноз погоды. **20.15** Футбол. Чемпионат РФ. «Динамо» (Москва) — «Торпедо» (Москва). **21.35** Церемония открытия 112-й сессии МОК. **22.15** Времечко. **22.45** Петровка, 38. **23.00** События. **23.20** Ночной полет. **23.55** «Открытый проект». **0.50** Музыкальный патруль.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ПЯТНИЦА, 13 ИЮЛЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **9.00** Новости. **9.15** «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия). 2-я серия. **9.45** Час профессионала. **10.15** Док.экран. «Пауза». Видеофильм о художнике Леониде Хоботове («Белвидеоцентр»). **11.00** Новости. **11.10** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.00** «Славянскому базару в Витебске — 10 лет». Избранное. **13.00** Новости. **13.10** «Инспектор Лосев». Х/ф. 3-я серия. **14.25** Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). **15.20** «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). **15.35** «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия). 2-я серия. **16.05** «Искатели золота». Сериал (Международный Французский Канал). **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.35** Мир и мы. **19.00** В.Гостюхин и Г.Яцкина в х/ф по роману И.Шамякина «Возьму твою боль» («Беларусьфильм»). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.55** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.50** Спорт-курьер. **23.00** «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким. **23.25** Новости. **23.40** Ночной сеанс. Ш.Коннери в детективе «Другой человек» (США).

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Телесериал. **9.15** «Идентификация Борна». Телесериал. **10.20** «Сами с усами». **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **15.55** «Тени исчезают в полдень». Телесериал. **17.00** Новости. **17.20** «Спасатели. Экстренный вызов». **17.50** «Воздушные замки». Телесериал. **18.50** «Поле чудес». **20.00** «Время». **20.40** Фантастический боевик «Кинг-Конг жив» (США, 1986). **23.30** Боевик «Огненная вспышка» (США, 1994).

РОССИЯ

5.00, 6.00, 7.00, 8.00 «Вести». **5.15** «Верность любви» (Италия). Телесериал. **5.50, 6.50** «Черным по белому». **6.15** «Семейные новости». **6.25** «Телепузики». **7.15** «Переменка», «Гагарин». Мультфильмы. **7.30** «Тысяча и один день». **7.45** «Православный календарь». **7.50** «Дежурная часть». **8.15** «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа. **9.00** «Моя семья». **10.00** «Вести». **10.30** «Санта-Барбара» (США). Телесериал. **11.30** «Селеста» (Аргентина). Телесериал. **12.30** «Что хочет женщина». Ток-шоу. **13.00** «Вести». **13.30** Музыкальная мелодрама «Танцор диско» (Индия). **16.00** «Вести». **16.30** «Простые истины». Телесериал. **17.00** «Государственная граница». Телесериал. «Восточный рубеж». **18.00** «Каникулы с «Аншлагом». **19.00** «Вести». **19.30** «Вести — Москва». **19.50** Детектив «Игра всерьез» (Россия — Украина, 1992). **22.05** Драма «Тайная страсть Муссолини» (Италия, 1995). **0.25** «Кинескоп». **1.20** Прогноз погоды.

НТВ

5.00, 6.00, 7.00 Сегодня утром. **5.15, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.20, 6.35, 7.30** Криминал. **5.30, 6.50** Большие деньги. **5.40, 7.20** Впрок. **5.50, 6.25** Карданный вал. **7.40** Фильм «Талисман». **9.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Профессионалы». **10.25** Путешествия натуралиста. **11.00** Сегодня. **11.30** Сериал «Тени исчезают в полдень». **13.00** Сегодня. **13.30** Старый телевизор. **14.45** Впрок. **15.00** Сегодня. **15.30** «Улица Сезам». **15.55** Сериал «Ее звали Никита». **16.55** Сериал «Иллюзия убийства». **18.00** Сегодня. **18.35** Криминал. **19.00** Боевик «Дураки умирают по пятницам». **21.00** Сегодня. **21.50** «Женский взгляд». **22.35** Боевик «Кожаные куртки». **0.25** Сериал «Голод».

ТВ-6

5.00 День за днем. **5.45** Дорожный патруль. **6.00** Новости. **6.05** День за днем. **8.00** Новости. **8.20** Тушите свет. **8.35** Фильм «За тех, кто в море». **10.15** Сериал «Экстренный вызов». **11.15** День за днем. **12.55** Сериал «Тайная служба Ее Величества». **14.00** «Сегодня». **14.30** «Я знаю все!». **15.40** Телемагазин в Минске. **16.20** Сериал «Третья планета от Солнца». **16.50** Сериал «Приключения Шерлока Холмса». **18.00** «Сегодня». **18.35** Сериал «Агент национальной безопасности». **19.45** Дорожный патруль. **20.00** «Сегодня». **20.40** Тушите свет. **20.50** Ток-шоу «Я сама». **22.00** «Сегодня». **22.40** Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

7.05 «Новости культуры». **7.20** «После новостей...». **7.40** «Николас Никльби». Мультфильм. **8.55** Произведения К.Вебера, И. Брамса, Ф.Листа. **9.20** «Религии мира». «Буддизм». **10.10** «Сказки жизни». Художник Валерия Даувальдер. **10.40** «Бланш» (Канада). Телесериал. **11.30** «Новости культуры». **11.40** Короткометражные х/ф. Киноновеллы «Свояки», «Эндшпиль», «Младший научный сотрудник» («Ленфильм»). **12.50** Г.Банщиков. «Шаман и Венера». Балет. **13.30** «Новости культуры». **13.45** «Путешествие к Чехову». **15.00** Новости. **15.10** «Кино — детям». «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция). Телесериал. **15.45** «Мой Эрмитаж». **16.15** «Сенсация! Сенсация? Сенсация...». **16.40** «Бланш» (Канада, 1993). Телесериал. **17.30** «Новости культуры». **17.40** «Неизвестные войны». «Операция «Икс». Д/ф. **18.30** «Царская ложа». **19.10** «Вечерняя сказка». **19.20** «Ну, погоди!» Мультсериал. **19.30** «Новости культуры». **19.50** «И огонь, и пламя» (Франция — Германия). Телесериал. **20.45** «После новостей...». **21.05** «Встречи в России». **21.30** «Вечера с Александром Дольским». **22.00** «Гойя. 1746—1828» (Испания). Телесериал. «Кастана». **23.00** «Новости культуры».

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения полевого мышонка». Мультсериал. **7.00** «Симпсоны». Мультсериал. **7.30** «Музыка на СТВ. **7.45** «Случайный свидетель». **8.15** «Свет и тень». **8.30** Новости СНГ. **8.45** Детектив «Дом свиданий». **10.35** «Виртуальный мир». **10.45** «Дискавери» на СТВ. **11.05** Триллер «Дети тьмы». **13.00** «Музыка на СТВ. **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** «Пляж». Сериал. **14.45** «День рождения Буржуя». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения полевого мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Случайный свидетель». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** Триллер «Лед». **23.05** «Виртуальный мир». **23.20** Триллер «Дети тьмы». **1.10** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **1.25** Новости СНГ.

ТВЦ

5.00 «Настроение». **7.50** Газетный дождь. **8.00** Двойной портрет. **8.25** Спешите делать добро. **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **11.05** Петровка, 38. **11.15** Европейские ворота России. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** Деловая Москва. **13.00** События. **13.15** «Инспектор Кресс». Сериал. **14.30** «Мир дикой природы». Сериал. **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** Телеэкослужба. **16.00** События. **16.15** Дневник сессии МОК. **16.30** «Виват, Жорес!». **17.15** Мода non-stop. **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.50** Пять минут с деловой Москвой. **19.00** События. **19.40** «Мятеж реформаторов. Сибирь и возвращение». **20.10** Прогноз погоды. **20.15** «Чужие здесь не ходят». Х/ф. **21.40** Детектив-шоу. **22.25** Времечко. **22.55** Петровка, 38. **23.10** События. **23.30** Дневник сессии МОК. **23.45** Русский век. **0.25** Мелодрама «Легенда падения».

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ДЕНЬ
Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ООО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-218
Адрес редакции: г.Минск, п-т Ф.Скорины, 98, к.110, тел. 264-02-72
den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю
Заказ №3910
Отпечатано в Республиканском унитарном предприятии «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79
Тираж 8 тысяч экземпляров
Цена договорная
Подписана в печать в 18.00 11.07.2001г.
Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель.
Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с мнением редакции.
Рукописи не рецензируются, с письмами читателей редакция поступает по своему усмотрению. Перепечатка публикаций газеты «День» возможна только с разрешения редакции